

ALIX



JACQUES  
MARTIN

0

# PRÍNCIPE DO NILO



edições 70



JACQUES  
MARTIN

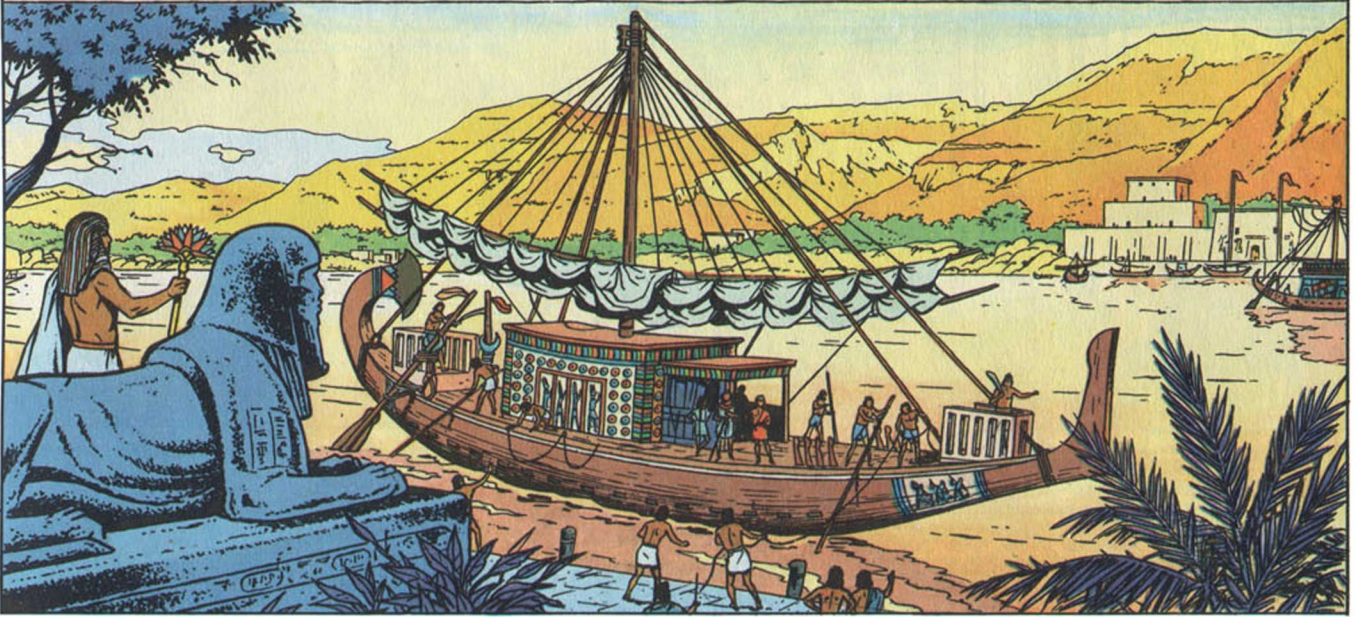
# O PRÍNCIPE DO NILO



edições 70

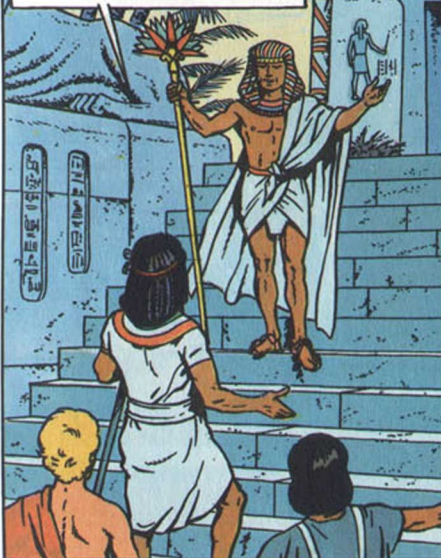


HÁ JÁ VÁRIAS SEMANAS QUE O "ESPLendor DE SAÍ" SOBE O NILO, ESTE SÓLIDO BARCO ACOGTA FINALMENTE EM KHERKA, ALDEIAZINHA DA NÚBIA, À HORA EM QUE O SOL POENTE ABRASA AS COLINAS ROCHOSAS E TRANSFORMA O RIO EM OURO LÍQUIDO.



A PAZ SEJA CONTIGO, AMÔNIS, E AGRADEÇAMOS A HATHOR POR VOSTER TRAZIDO ATE AQUI SEM PROBLEMAS !

OBRIGADO, TUTSERES, É BOM REVER-TE... MAS EIS OS VIAJANTES.



ALIX GRACCUS...

QUE HAPY, O GÊNIO DO RIO, SEJA LOUVADO POR NOS TER TRAZIDO UM TÃO NOBRE SENHOR !



E ESTE É ENAK,

JÁ QUE OS DEUSES AUREOLARAM A TUA FRONTE COM A GRAÇA CELESTE ACETA, O FILHO DOS FILHOS DIVINOS, AS MAIS HUMILDES SAUDAÇÕES DO TEU SERVIDOR.



MAS VENHAM... ESPERAM... VÓS COM IMPACIÊNCIA PERDIDA DAQUI.

QUE ESTRANHA MANEIRA DE FALAR !

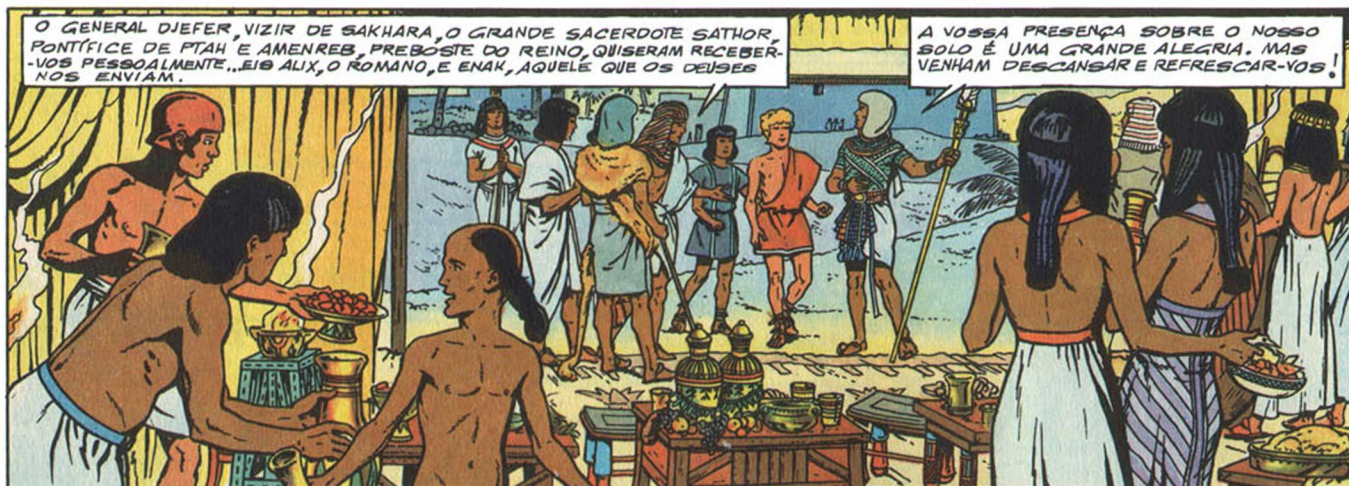
OH! SÃO AS FÓRMULAS DE CORTESIA EGÍPCIAS.



VEJAM!... OS MAIORES DIGNITÁRIOS DA NÚBIA VIERAM PRESTAR HOMENAGEM AS VOSSAS INESTIMÁVEIS PESSOAS !







O GENERAL DJEFER, VIZIR DE SAKHARA, O GRANDE SACERDOTE SATHOR, PONTÍFICE DE PTAH E AMENRES, PREBOSTE DO REINO, QUISERAM RECEBER-VOS PESSOALMENTE... EIS ALIX, O ROMANO, E ENAK, AQUELE QUE OS DEUSES NOS ENVIAM.

A VOSSA PRESENÇA SOBRE O NOSSO SOLO É UMA GRANDE ALEGRIA. MAS VENHAM DESCANSAR E REFRESCAR-VOS!

ENQUANTO OS DOIS RAPAZES, SURPREENDIDOS, COM TANTO FAUSTO, SEGUÍAM OS SEUS ANFITRIÕES...

É UMA PENA QUE NÃO TENHAS PODIDO ATRASAR ESTA VIAGEM POR MAIS ALGUNS DIAS, POIS DJERKAO, O PRÍNCIPE DE MEROE, ACABA DE CHEGAR A SAKHARA... ISSO VAI OBRIGAR-NOS A LEVAR O JOGO MAIS LONGE DO QUE PREVIÁMOS! ENFIM!

FIZ TUDO O QUE PUDE, MAS...



MAS SIRVAM-SE OUTRA VEZ, POR FAVOR.

O TEU ACOLHIMENTO, GENERAL DJEFER, É DIGNO DE UM REI. ENAK E EU NÃO SABEMOS COMO AGRADECER-VOS, A TI E AOS TEUS COMPANHEIROS.



PARA O HERDEIRO DE UM PRÍNCIPE, É COSTUME USAR-SE ESSE CERIMONIAL.

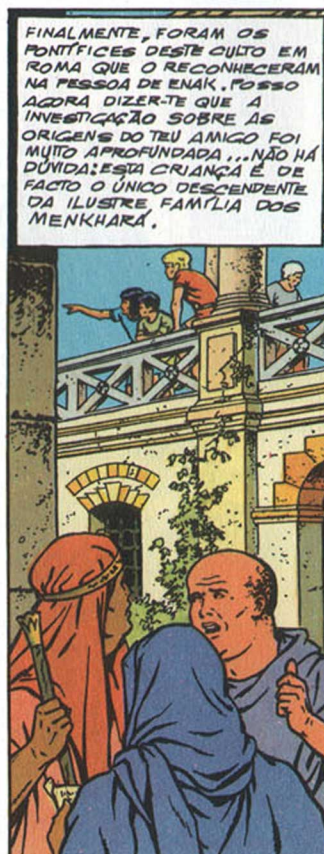
ENTÃO ENAK É MESMO DESCENDENTE DE UM PRÍNCIPE? MAS COMO É QUE SE DESCOBRIU ESSE PARENTESCO?



É UMA HISTÓRIA CURIOSA! HÁ ANOS QUE O PRÍNCIPE HARAKES MENKHARA PROCURAVA UM LONGÍNQUO PARENTE QUE ELE JULGAVA EM ALEXANDRIA...



VIÚVO E SEM FILHOS, ELE VIA APROXIMAR-SE A MORTE SEM PODER ADIAR-SE SOBRE UM OMRO JOVEN. ENTÃO, RESOLVEU ENCONTRAR ESSE PRIMO, CUSTASSE O QUE CUSTASSE. OS SACERDOTES DE ESSE DE TODOS OS LUGARES ONDE ESSE CULTO SE PRÁTICA FORAM ENCARRREGADOS DE PROCURAR A CRIANÇA, E DEPRESSA SE SOUBE QUE ELA TINHA DEIXADO O EGITO.



FINALMENTE, FORAM OS PONTÍFICES DESTA CULTO EM ROMA QUE O RECONHECERAM NA PESSOA DE ENAK. ISSO AGORA DIZER-TE QUE A INVESTIGAÇÃO SOBRE AS ORIGENS DO TEU AMIGO FOI MUITO APROFUNDADA... NÃO HÁ DÚVIDA: ESTA CRIANÇA É DE FACTO O ÚNICO DESCENDENTE DA ILUSTRE FAMÍLIA DOS MENKHARA.



MAS, DE REPENTE...

**A DESGRAÇA ESTÁ SOBRE VÓS!**









TINHA A GARGANTA MESMO SECA!... MAS ESTAVAS A FALAR-ME DOS SACERDOTES DE ISIS EM ROMA...



POIS BEM, NO MOMENTO EM QUE ELES SE CONVENCERAM DE QUE ENAK ERA DE FACTO O RAPAZ QUE PROCURAVAM, INFORMARAM-NOS DO FACTO. ENTÃO NÓS MANDAMOS-LOS TRATAR DA VOSSA VINDA ATE AQUI.



E EIS-VOS NESTE REINO, QUE VAI FESTELAR-VOS O MELHOR QUE PUDE. COMO AGRADECER-TE, ALY, POR TERES QUERIDO...



OH! MAS ESTÁS A CAIR DE SONO!...O CANSAÇO DA VIAGEM: É BEM COMPREENSIVEL.



VOCÊS OS DOIS VÃO FICAR AQUI...VÁ, AJUDEM-ME A PÔ-LO NA CAMA.



POUCO DEPOIS...

DORME QUE NEM UMA PEDRA!...DEIXEMO-LO E VAMOS DESCANSAR TAMBÉM... AMANHÃ VAI SER UM DIA CANSATIVO!



SOZINHO NA SUA TENDA, ALIX OUVIU NOVAMENTE O RISO ESTRANHO DO PROFETA, CADA VEZ MAIS ENSURDECEDOR.



DE REPENTE...

HA! HA! HA!



A MALDIÇÃO ESTÁ SOBRE TI!... VAIS MORRER!



COME-O... SIM... COME! COME!





AAAHH-AHR



RHAAA



AAH  
AAHH  
AAH  
ALIX?



ENTÃO, ALIX!?!...ALIX!?!



DEVES TER TIDO UM PESADELO HORRÍVEL, PARA TE AGITARES ASSIM! ...APERTASTE-ME O PULSO COMO UM LOUÇO FURIOSO!



OH! DESCULPE-ME, DE FACTO, FOI UM SONHO TERRÍVEL!



VIM ACORDAR-TE PORQUE NASCE O DIA E SÃO HORAS DE PARTIR.



NA SALA AO LADO HÁ BEBIDAS QUENTES E ALGUNS BOLOS DE MEL... COME UM POUCO, E FICARÁS DE NOVO EM FORMA.



E UM QUARTO DE HORA MAIS TARDE, ALIX É CONDUZIDO AOS CARROS QUE O ESPERAM NA PENUMBRA DA AURORA,

É MELHOR PARTIR ANTES DO CALOR; O DIA VAI SER QUENTÍSSIMO.



EIS O NOSSO CARRO. SOBE, POR FAVOR, MAS!?!...ENAK!?!...ONDE ESTÁ ENAK?!!...QUE LHE ACONTECEU?!!...

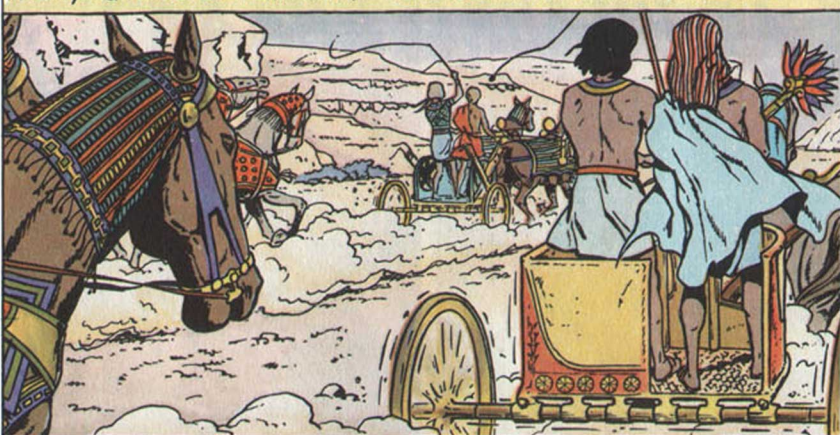


JÁ PARTIU PARA SAKHARA NA COMPANHIA DE SATHOR, O GRANDE-SACERDOTE DE PTAH...ELE GABOU-LHE TANTO A BELEZA DA NOSSA CIDADE, ONTEM À NOITE, QUE ENAK, ASSIM QUE ACORDOU, PEDIU PARA SER LEVADO LÁ, NÃO PUDE RECUSAR ESSE FAVOR A UM JOVEM PRÍNCIPE!...ELES PARTIRAM POUCO ANTES DE EU TE ACORDAR, ALIÁS, VAMOS TER COM ELES.



AH!...ESTÁ BEM!...

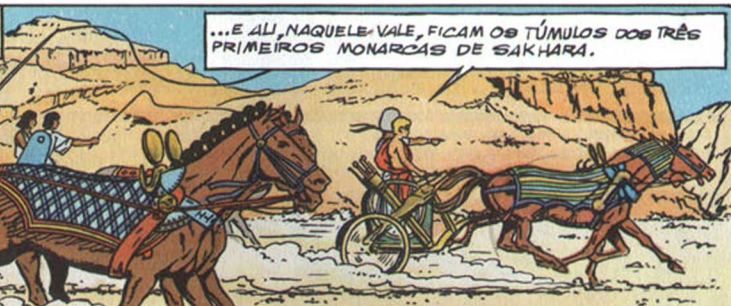
DIEFER CHICOTEOU OS SEUS CAVALOS E O GRUPO DE CARROS PÔS-SE EM MARCHA, ENQUANTO O SOL ILUMINAVA AS ALTAS COLINAS NA LINHA DO HORIZONTE.



DURANTE UM LONGO MOMENTO, ALIX NADA DIZ, VISIVELMENTE ATORMENTADO PELOS SEUS PENSAMENTOS; MAS DIEFER FALA POR DOIS.



...E ALI, NAQUELE VALE, FICAM OS TÚMULOS DOS TRÊS PRIMEIROS MONARCAS DE SAKHARA.



DEVO DIZER-TÉ, ALIÁS, QUE A DINASTIA DOS MENKHARA NÃO SÓ É INDEPENDENTE DOS REIS ESTRANGEIROS QUE VIVEM NO NORTE, EM ALEXANDRIA, COMO AINDA OS DESPREZA TOTALMENTE... ESTES, DE REGO, FINGEM IGNORAR OS SEUS RIVAIS DO SUL, POR PRUDÊNCIA, MAS TAMBÉM POR FRAQUEZA.



QUANDO ALEXANDRE MAGNO TOMOU O EGITO, HA TRÊS SÉCULOS, EXPULSOU O FARAÓ DE ENTÃO E CONFIÓU O GOVERNO A UM DOS SEUS GENERAIS PREFERIDOS: PTOLOMEU.



A MAIOR PARTE DOS DIGNITÁRIOS EGÍPCIOS SUBMETEU-SE, MAS ALGUNS PRÍNCIPES DE SANGUE REAL EMBARCARAM CLANDESTINAMENTE COM OS SEUS FIÉIS, ERAM COMANDADOS PELO MAIS IRREDUTÍVEL DE TODOS, O PRÍNCIPE RAMÉS MENKHARA.



TENDO SUBIDO O NILO DURANTE SEMANAS, MENKHARA DESEMBARCOU NUM LOCAL QUE LHE PARECEU PROPÍCIO PARA CONSTRUIR UMA CIDADE PODEROSA; ESTAMOS A APROXIMAR-NOS DELA.



PRESENTEMENTE, A FAMÍLIA DOS MENKHARA TEM POR SI A LEGITIMIDADE DA RAÇA, E OS VERDADEIROS EGÍPCIOS DEFENDEM TODOS A SUA CAUSA: A REUNIFICAÇÃO DOS DOIS EGÍPTOS, SOB UMA COROA ÚNICA, A DOS MENKHARA.



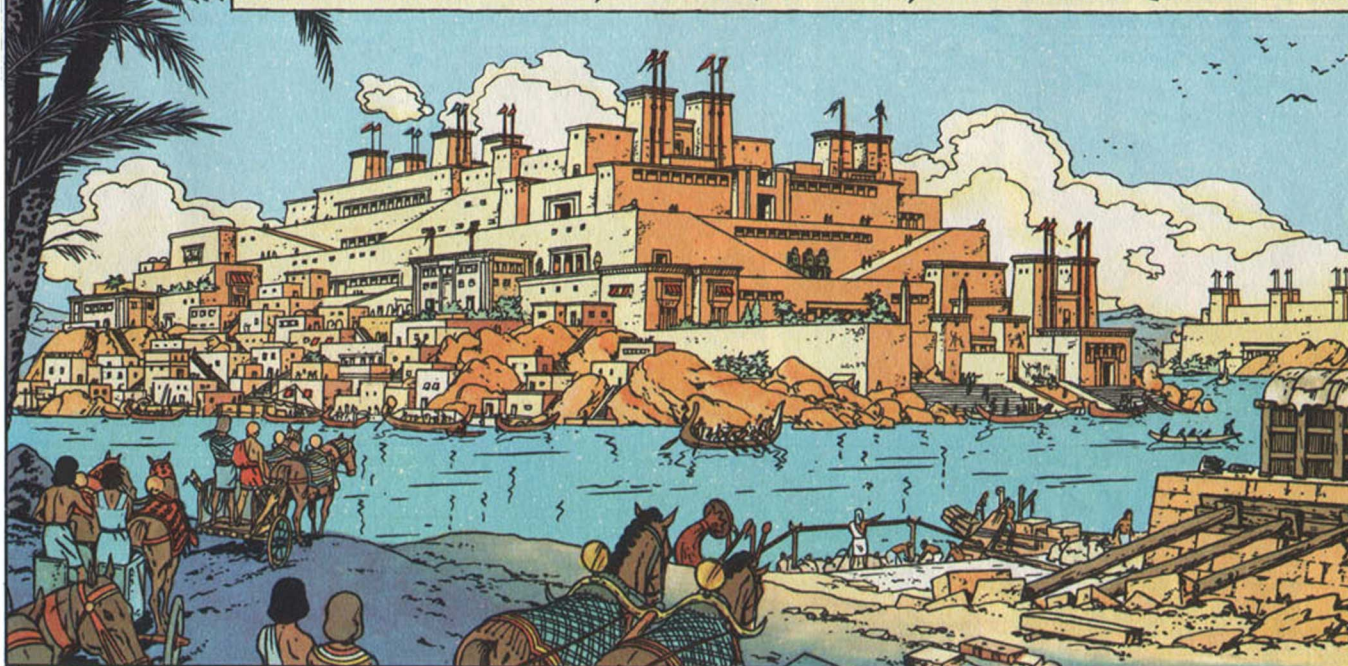
ENTÃO, AO CONTORNAR UM PALMEJRAL.

EIS A NOSSA CAPITAL, SAKHARA...





NUMA ILHA AO MEIO DO RIO ELEVA-SE A MAIS RESPLANDECENTE DAS CIDADES. A COR DAS PEDRAS, O BRILHO DO OURO E OS REFLEXOS DA ÁGUA FORMAM UM CONJUNTO QUE OS OLHOS QUASE NÃO PODEM SUPORTAR... MAS, POUCO A POUCO, ALIX DISTINGUE MELHOR OS PORMENORES E, ABAIXO DOS PALÁCIOS, CONTEMPLA UM INSTANTE A DESORDEM DAS CASAS, E MAIS LONGE, NOUTRA ILHA, UM TEMPLO IMENSO QUE BRILHA AO SOL.



A ADMIRAÇÃO MUDA DO SEU COMPANHEIRO DIVERTE DIERER POR UM INSTANTE. DEPOIS ELE MANDA AVANÇAR OS CARROS AO LONGO DO NILO.

POR ESTES CAS É QUE PASSAM OS PRODUTOS NECESSÁRIOS EM SAKHARA. VAMOS EMBARCAR ALI, DENTRO EM BREVE... MAS ANTES QUERO MOSTRAR-TE UMA NOVA CONSTRUÇÃO.



VÊS, ALI AO FUNDO ESTAMOS A CONSTRUIR A MAIOR PIRÂMIDE DE TODOS OS TEMPOS. VAI SER O TUMULO DO NOSSO SOBERANO RAMES MENKHARA... E DOS SEUS DESCENDENTES.

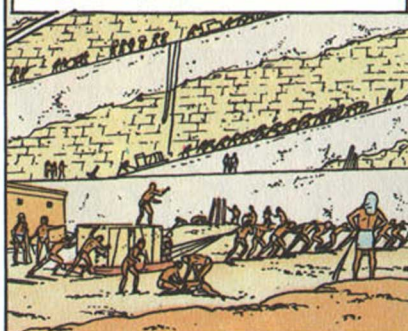


MAS... HÁ UMA MULTIDÃO DE HOMENS A TRABALHAR! P... A ESTA DISTÂNCIA, DISTINGO MAL.

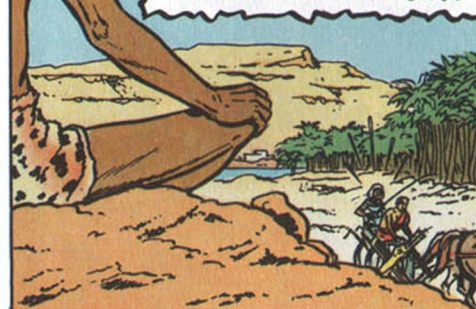
COM EFEITO!...



MILHARES DE ESCRAVOS! AS FORMIGAS DO DESERTO!... AH! AH! AH!... TODOS ESSES PEQUENOS PONTOS ESCUROS ELEVAM A MAIS EXTRAORDINÁRIA CONSTRUÇÃO DO MUNDO E NUNCA NINGUÉM SE LEMBRARÁ DELES!



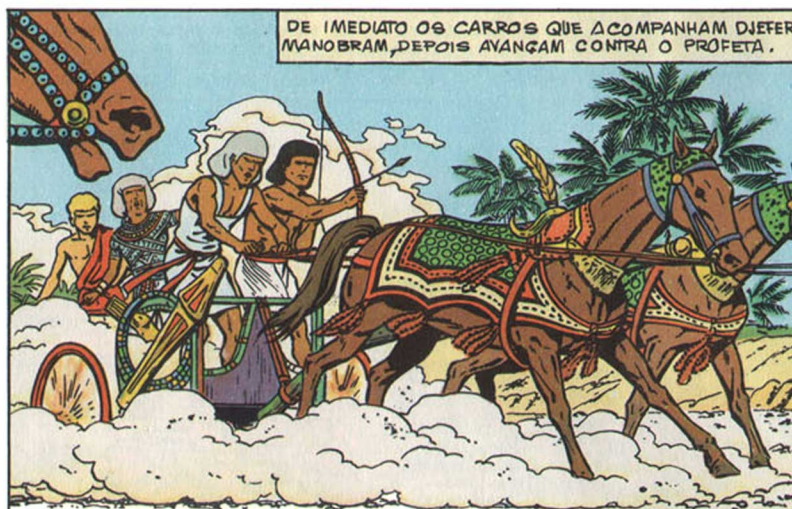
E TAMBÉM DETI, FILHO DA LUZ, ELE FARÁ UM ESCRAVO!...







QAA!...TU, OUTRA VEZ!...  
TINHA-TE PREVENIDO; E EIS-TE  
DE NOVO NO MEU CAMINHO!...  
ENFIM, TU ASSIM O QUISESTE!  
ABATAM-NO!...



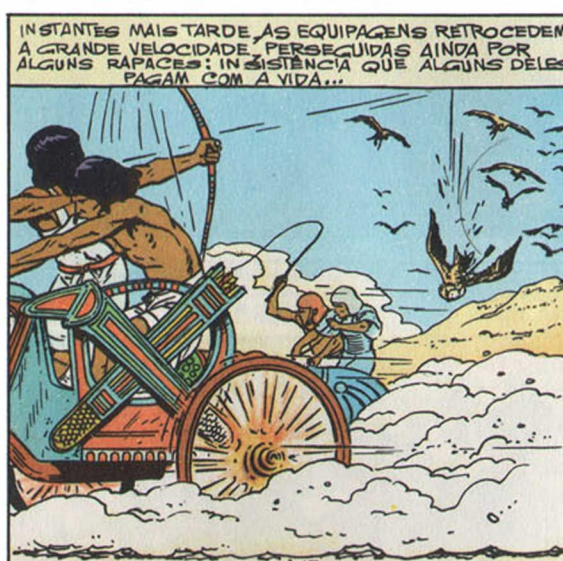
DE IMEDIATO OS CARROS QUE ACOMPANHAM DJEFER  
MANOBRAM, DEPOIS AVANÇAM CONTRA O PROFETA.



MAS, DE UM SALTO, QAA LEVANTA-SE.



ENTÃO, COMO UMA NUVEM QUE  
PARECE BROTAR DAS COLINAS, OS  
ABUTRES PRECIPITAM-SE SOBRE  
OS CARROS, APAVORANDO HOMENS  
E CAVALOS, NUMA CONFUSÃO DE GRITOS.



INSTANTES MAIS TARDE, AS EQUIPAGENS RETROCEDEM  
A GRANDE VELOCIDADE, PERSEGUIDAS AINDA POR  
ALGUNS RAPACES: INSISTÊNCIA QUE ALGUNS DELES  
PAGAM COM A VIDA...



MAS, NUM PALÁCIO DE SAKHARA...

Ó TU, MAIS BELA DAS PRINCESAS,  
PARA DE JOGAR!...VÁS FICAR DE  
MAU HUMOR DURANTE TODO O DIA...  
VAMOS SAIR, OS BARCOS DE  
CERIMÓNIA ESTÃO PRONTOS...

DEIXA-ME, QUERO CONJURAR ESTA  
SORTE!...AAH!...SEMPRE O MES-  
MO PRESSÁGIO: ESSE DESCONHE-  
CIDO QUE VAI LEVAR-ME A,  
DESAFIAR UM DEUS TERRÍVEL.



ACONTECERÁ O QUE TIVER DE ACONTECER;  
NÃO TE TORTURES INÚTILMENTE, FLOR  
ENTRE AS FLORES.



OH!... VENHAM VER, DEPRESSA, DEPRESSA!  
... DEPRESSA!

O QUE FOI?...



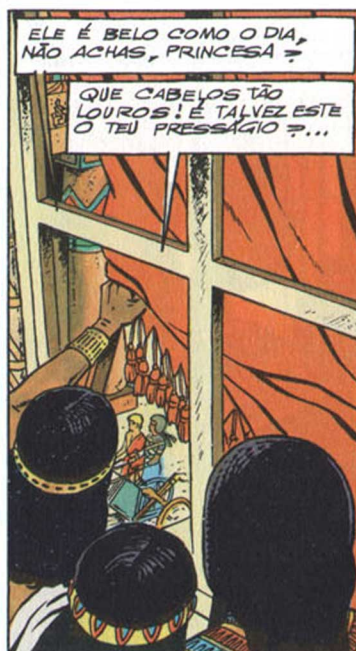
...E EIS A ENTRADA  
DO PALÁCIO REAL.





QUEM É ?...

ACHO QUE É O ESTRANGEIRO QUE TROUXE AQUI AQUELE RAPAZ, O ÚLTIMO DA RAÇA DO PRÍNCIPE HARAKES.



ELE É BELO COMO O DIA, NÃO ACHAS, PRINCESA ?

QUE CABELOS TÃO LOUROS ! E TALVEZ ESTE O TEU PRESSAGIO ?...



SE ASSIM FOR QUE OS DEUSES ME PERDOEM DESDE JÁ A AFRONTA QUE VOU FAZER A UM DELES... MANUKH !...

SIM, BELA SÁIS... QUE QUIERES ?...



FICAR DIANTE DELE, HOJE À NOITE, NO BANQUETE QUE O MEU IRMÃO OFERECE. SE FOR NECESSÁRIO TIRA O OURO DO MEU COFRE.

CONTA COMIGO. COMPRAREI QUEM FOR PRECISO.



NO MESMO INSTANTE, DJEFER E ALIX, QUE DESCERAM DO CARRO, PASSAM SOB UM PÓRTICO IMENSO.

ESTAS COLUNAS COMEMORAM AS PRINCIPAIS BATALHAS GANHAS, DESDE HÁ MILHARES DE ANOS, PELOS FARAÓS DOS DOIS EGÍPTOS.

QUE MAJESTADE !...



AQUELES CAPTIVOS LA EM CIMA FORAM TALHADOS NA ROCHA, NUMA SÓ PEDAÇA.



AQUI VÊS O CASAMENTO DE RAMÉS MENKHARA, O GRANDE, COM SAKHMET, DEUSA DO DÚPLIO PAÍS.



ESTES COLOSSOS SÃO OS QUATRO PRIMEIROS FARAÓS DA NOVA DINASTIA !



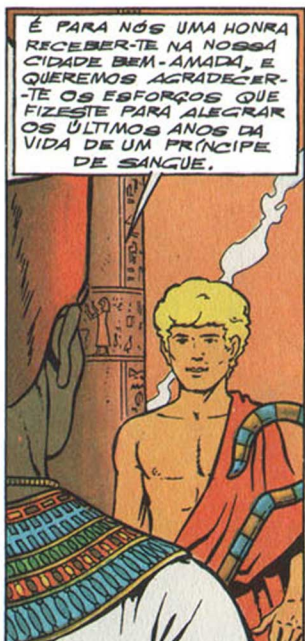
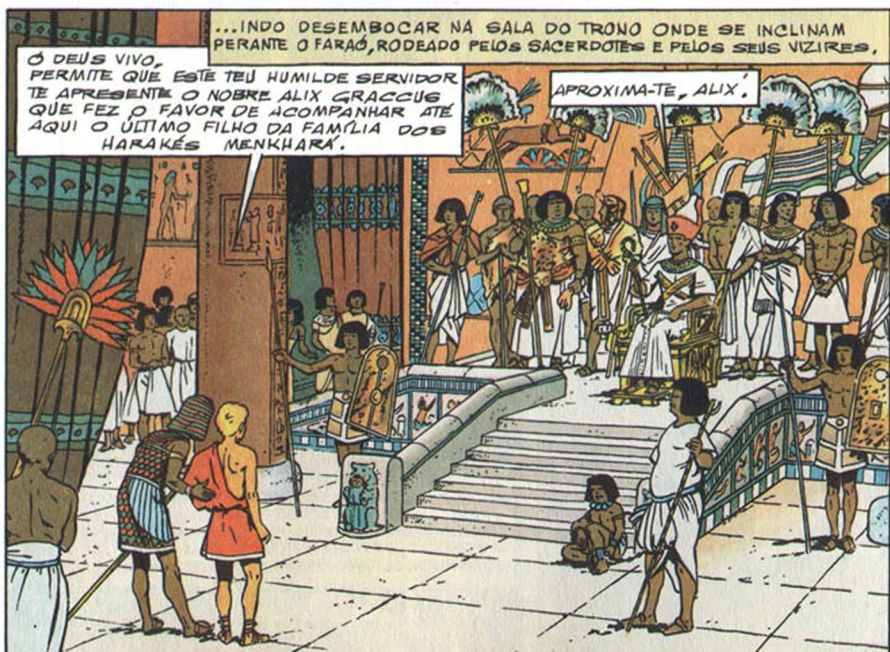
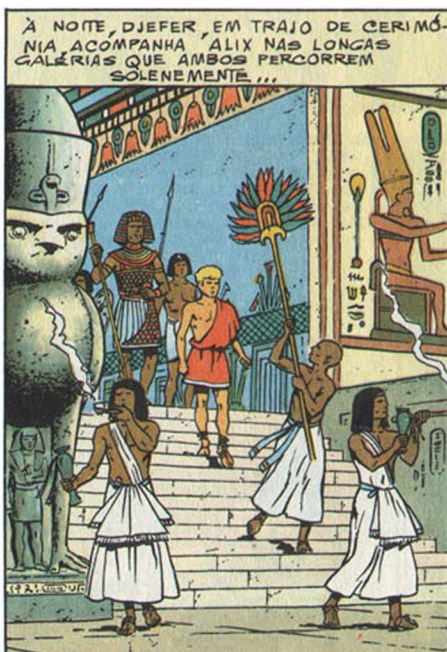
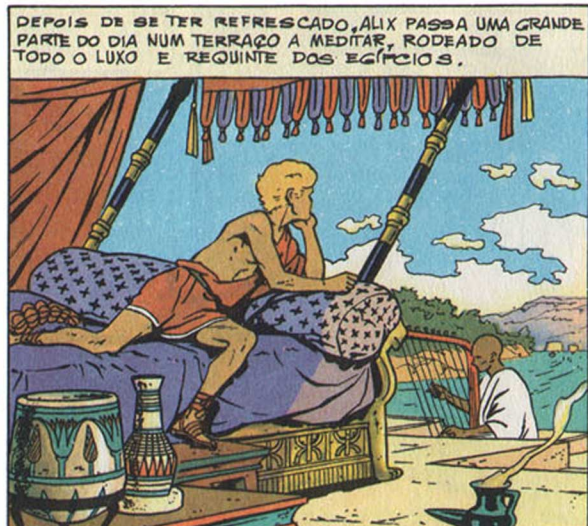
TUDO ISTO É PRODIGIOSO ! VERDADEIRAMENTE FEITO PARA DESAFIAR O TEMPO.



MAS NÃO OS ATAQUES DO INIMIGO !... QUANDO ESTA CIDADE FOI CONSTRUÍDA, NÃO HAVIA ARMAS DE ARREMESSO QUE DESTRUÍSSEM AS MURALHAS COMO AS QUE OS ROMANOS INVENTARAM. REPARA ! A CIDADE BAIXA SERIA RAPIDAMENTE CONQUISTADA POR UM EXÉRCITO PODEROSO... E ISSO SERIA O NOSSO FIM. A MENOS QUE AFASTEMOS O PERIGO POR MUITO TEMPO, COMO TU PODES FAZER.

EU ! ?









QAA! QUE VENS FAZER AQUI?...

A MINHA VOZ É COMO O VENTO DO DESERTO: SOPRA SOBRE OS ESPAÇOS QUEIMADOS...



...E ESTES MUIROS POSSANTES ONDE CREDES ESTAR AO ABRIGO DE TUDO SERÃO O VOS- SO TÚMULO!... O FOGO QUE VÓS VAI ANIQUI- LAR PAIRA JÁ NO CÉU ENQUAN- TO VÓS DANÇAIS!...



RAMÉS, MEU IRMÃO, DISTRIBUI AS TUAS RIQUEZAS LIBERTA OS TEUS ESCRAVOS, EXPULSA OS TEUS CONSE- LHEIROS E SA- CERDOTES GA- NANCIOSOS E O SEU COMPANHEIRO, SENÃO!...



HA! HA! HA! HA!



O ÚNICO A DIVERTIR-SE É KIH, ESSE ABORTO QUE MANTENDES ACORRENTADO PARA O VOSSO PRAZER! QUE REGALO NÃO SERIA PARA ELE A VOSSA DESTRUIÇÃO!...



SERÁS TU POUPIADA, TU, MINHA MÃE, QUE ME SAL- VASTE DO ASSASSÍNIO A QUE OS MEUS CABE- LOS RUIVOS ME CONDENAVAM, MAS QUE ABANDONASTE O TEU FILHO NO DESERTO?



SERÁS TU POUPIADA, TU, SAI'S, TÃO GENEROSA QUÃO VIOLENTA?... E TU, MEU IRMÃO, QUE NARA OUGAS FAZER CONTRA MIM MAS QUE ME ODEIAS EM SEGREDO SERÁ TU SALVO? ...NÃO, É JÁ DEMASIADO TARDE, FOIS ALI ESTÁ O QUE CAUSARÁ A TUA PERDA!



DE SÚBITO, UM ARAUTO CLAMA:



O PRÍNCIPE HARAKÉS MENKHARÁ E O SEU PRIMO ENAK MENKHARÁ!



E TODOS OS OLHARES SE FIXAM LOGO SOBRE OS RECÉM- -CHEGADOS.

EH! EH!... ATRASEI-ME UM POUCO: ESTIVE A DORMIR... EH! EH!



ENQUANTO QAA SE AFASTA.

OS ANIMAIS SÃO MAIS SENSATOS QUE OS HOMENS! ...VEM, URK.



MAS, ENQUANTO O VELHO PRÍNCIPE AVANÇA A CUSTO, O FARAÓ AFASTA ALIX, ESTUPEFACTO!

O PRÍNCIPE ENAK!...





É ENTÃO O TEU JOVEM PRIMO, HARAKES!  
LOUVADOS SEJAM OS DEUSES POR NOS TRAZEREM  
DE VOLTA ESTE RAFAZ QUE TEM NAS VEIAS O  
SANGUE DA NOSSA DINASTIA!



PARA FESTEJAR ESTE ACONTECIMENTO, CONVIDAMOS  
DJERKAO, PRÍNCIPE DE MEROE,  
A NOSSA FAMÍLIA, OS NOSSOS  
MINISTROS, CAMAREIROS  
E SACERDOTES AQUI PRESENTES  
PARA UM FESTIM PREPARADO NA  
SALA DAS JANELAS DE OURO.



IMEDIATAMENTE, O CORTEJO CONSTITUI-  
-SE E O FARAÓ AVANÇA MAJESTOSA-  
MENTE, COM ENAK A SEU LADO, FAVOR  
INSINAR QUE DEIXA ESTUPEFACTOS OS  
CORTEJADOS.



NA SALA DO FESTIM, ALIX E ENAK ESTÃO  
FELIZES POR SE VEREM DE NOVO.



ENTÃO, DIFER O QUE  
PENSAS DO CAMINHO  
QUE TOMAM AS COISAS?



QUE TEMOS DE APRESSAR-NOS,  
AMUREB, PRIMEIRO, ACTIVAR A MISSÃO DE  
ALIX; DEPOIS, ELIMINAR O PERIGO QUE GAA  
REPRESENTA.



MAS SAÍS, ESSA,  
ESTÁ ALEGRE,

O QUE É?... PORQUE QUERES FORME-  
ISSO NA CABEÇA?...  
É MANTEIGA PERFUMADA,  
AO DERRETER-SE,  
ESPALHA UM CHEIRO  
DELICIOSO, COM  
LICENÇA.



COMO É QUE SAÍS  
CONSEGUIU INSTALAR-  
-SE AO LADO DE ALIX?  
OLHA O PRÍNCIPE  
DJERKAO; OS SEUS  
OLHOS BRILHAM DE  
RAIVA!

ESTA PRINCESA  
É O VERDADEIRO  
HOMEM DA FAMÍ-  
LIA; ISSO SÓ  
A TORNA MAIS  
PERIGOSA!

QUE FAZES AQUI,  
TU? DESAPARECE,  
SAPO HORRORO-  
SO... AINDA SEM  
QUE ELE É  
MUDO!



NESSA INSTANTE, UM  
DIGNITÁRIO APROXIMA-  
-SE DE ENAK,

DELE. QUERES SEGUIR-ME?...  
MAS, ENAK!...

DEIXA, FICAREMOS  
MELHOR A SÓS.



VEN PARA AO PÉ DE MIM, JOVEM PRÍNCI-  
PE, E CONTA-ME COMO DEIXASTE O  
EGITO... E COMO REGRESSASTE.



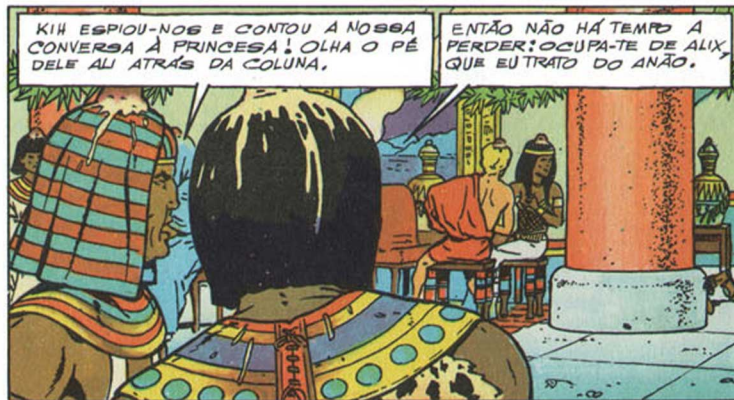
O QUÊ! QUE HÁ?... QUE  
QUERES?... OOH!...





A MENSAGEM DELE PARECE ASSUSTAR-TE, SAÍS!

ELE EXPLICOU-ME QUE TU CORRES UM GRANDE PERIGO, ALIX.... DJEFER E OS SACERDOTES VÃO PREPARAR-TE UMA ARMADILHA.



KIH ESPIOU-NOS E CONTOU A NOSSA CONVERSA À PRINCESA! OLHA O PÉ DELE ALI ATRÁS DA COLUMNA.

ENTÃO NÃO HÁ TEMPO A PERDER! OCUPA-TE DE ALIX, QUE EU TRATO DO ANÃO.



SERVIRAM-SE CERTAMENTE DO TEU COMPANHEIRO PARA TE ATRAIR AQUI, MAS COM QUE OBJECTIVO?

ENTÃO TALVEZ ENAK NÃO DESCENDA DOS MENKHARÁ? ELES PODIAM TER INVENTADO TODA ESSA HISTÓRIA?



SABEREMOS ALGUMA VEZ A VERDADE?... ATENÇÃO, DJEFER APROXIMA-SE... TEM CONFIANÇA, ALIX, EU VOU AJUDAR-TE...



PERDOEM-ME SE INTERROMPO A VOSSA CONVERSA, MAS É INDISPENSÁVEL QUE EU FALE COM ALIX.



E NÃO PODES ESPERAR, DJEFER?... OS ASSUNTOS DO REINO NÃO SÃO URGENTES AO PONTO DE PERTURBAR UM FESTIM.



SÃO, BELA PRINCESA, QUANDO A NOSSA SOBREVIVÊNCIA ESTÁ EM CAUSA.



CUIDADO, DJEFER NÃO VÁ ESSA SOBREVIVÊNCIA EXIGIR SANGUE DEMAIS! CUIDADO!



AGORA SOZINHA, SAÍS É AGITADA POR PENSAMENTOS SOMBRIOS, QUE O PRÍNCIPE DE MEROË VEM INTERROMPER.

VOU DEIXAR EM BREVE ESTE LUGAR E VOLTAR PARA AS MINHAS TERRAS SEM TER OBSTIDO UMA RESPOSTA AO MEU PEDIDO!... PENSASTE NELE?



SIM, DIERKAO: PARA MIM É CEDO DEMAIS PARA PENSAR EM CASAMENTO, MAS SE ME QUERES SER AGRADÁVEL FICA AINDA ALGUM TEMPO EM BAKHARA: VOU PRECISAR DE BRÇOS FORTES E DEDICADOS.

OS TEUS DESEJOS SÃO ORDENS!

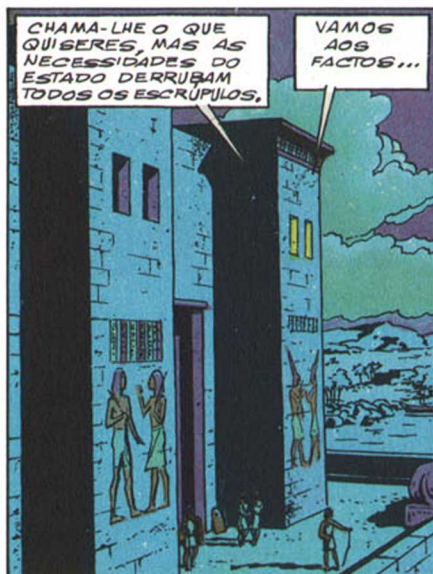


NO MESMO INSTANTE, NUM CORREDOR DO PALÁCIO...

ALIX, CHEGOU A HORA DA VERDADE! TROUXEMOS-TE ATE AQUI PARA TE CONFIARMOS UMA MISSÃO.

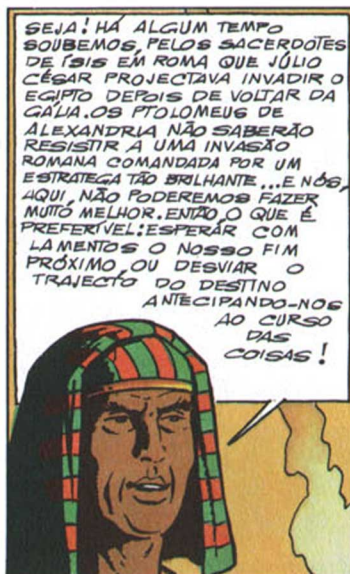
ERA ENTÃO ESSA A ARMADILHA...





CHAMA-LHE O QUE QUISERES, MAS AS NECESSIDADES DO ESTADO DERRUBAM TODOS OS ESCRUPULOS.

VAMOS AOS FACTOS...



SEJA! HÁ ALGUM TEMPO SOUBEMOS PELOS SACERDOTES DE ISIS EM ROMA QUE JÚLIO CÉSAR PROJECTAVA INVADIR O EGITO DEPOIS DE Voltar DA GALIA. OS PTOLOMEUS DE ALEXANDRIA NÃO SABERÃO RESISTIR A UMA INVASÃO ROMANA COMANDADA POR UM ESTRATEGA TÃO BRILHANTE... E NÓS, AQUI, NÃO PODEREMOS FAZER MUITO MELHOR. ENTÃO O QUE É PREFERÍVEL: ESPERAR COM LAMENTOS O NOSSO FIM PRÓXIMO, OU DESVIAR O TRAJECTO DO DESTINO ANTECIPANDO-NOS AO CURSO DAS COISAS!



QUE QUERES DIZER COM ISSO?

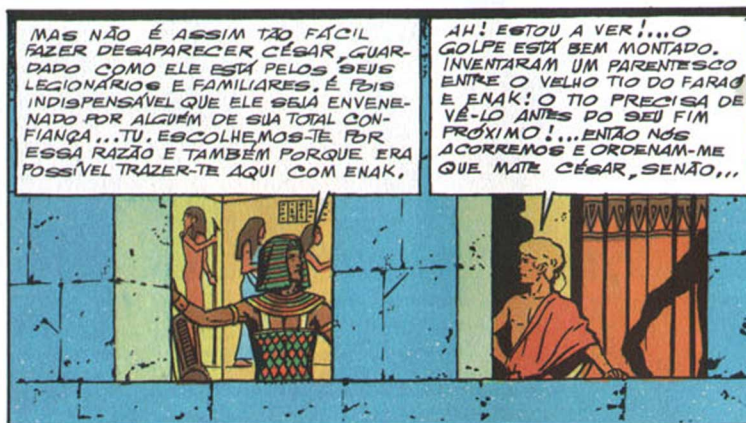
QUE A MELHOR SOLUÇÃO É SUPRIMIR CÉSAR. MORTO ELE, NINGUÉM EM ROMA PENSARÁ, NOS TEMPOS MAIS PRÓXIMOS, EM CONQUISTAR O EGITO. ESSA DEMONSTRARÁ PERMITIR-NOS A UNIFICAR O PAÍS E REFORÇAR O EXÉRCITO.



OUANH!

QUE É ISTO?

NADA! UMA GUARDA QUE SE FERIU, COM! CERTEZA!



MAS NÃO É ASSIM TÃO FÁCIL FAZER DESAPARECER CÉSAR, GUARDADO COMO ELE ESTÁ PELOS SEUS LEGIONÁRIOS E FAMILIARES. É MAIS INDISPENSÁVEL QUE ELE SEJA ENVENENADO POR ALGUÉM DE SUA TOTAL CONFIANÇA... TU, ESCOLHEMOS-TE POR ESSA RAZÃO E TAMBÉM PORQUE ERA POSSÍVEL TRAZER-TE AQUI COM ENAK,

AH! ESTOU A VER!... O GOLPE ESTÁ BEM MONTADO. INVENTARAM UM PARENTESCO ENTRE O VELHO TIO DO FARAÓ E ENAK! O TIO PRECISA DE VÊ-LO ANTES DO SEU FIM PRÓXIMO!... ENTÃO NOS ACORREMOS E ORDENAM-ME QUE MATE CÉSAR, SENÃO...



...NUNCA MAIS VERÁS ENAK, E AINDA MENOS A ITÁLIA.

E SE EU RECUSAR?



POSSO TAMBÉM TENTAR FUGIR!

NÃO VALE A PENA. OS QUE TE AJUDASSEM SERIAM CONDENADOS À MORTE.



NO MESMO INSTANTE, DIERKAO E O SEU SEQUITO CONDUZEM SÁIS AOS SEUS APOSENTOS.

OBRIGADA PELA TUA AJUDA, PRÍNCIPE. EU...



É MUITO SIMPLES; IRÁ SOFRER O TEMPO QUE FOR PRECISO COM OS ESCRAVOS QUE CONSTRUÍM A PIRÂMIDE.



E ENTÃO, DE REPENTE...

AAAAHHH!





NO FUNDO DO CORREDOR, EM FRENTE DELES, O ANJO KIH ESTÁ EMPALADO NUMA PORTA.

É HORRÍVEL!... ELES OUSARAM!... NA PORTA DO MEU QUARTO!...

QUEM?... QUEM FEZ ISTO?... CONHECE-LOS?...



SIM... E VÃO-ME PAGAR!... ATENÇÃO, VEM AI ALGUÉM!...



AH! É A MINHA BOA MANUKH... OBRIGADA, DIERKAO: A TUA DEDICAÇÃO É COMO UM BÁLSAMO PARA O MEU DESSGOSTO. ACEITA CASAR COMIGO, BELA PRINCESA, E NINGUÉM MAISTRÁ A AUDÁCIA DE TE PROVOCAR... ATÉ LÁ, ESTOU AO TEU SERVIÇO! MAS NÃO ESQUEÇAS O MEU PEDIDO, PORQUE O TEMPO É PRECIOSO.



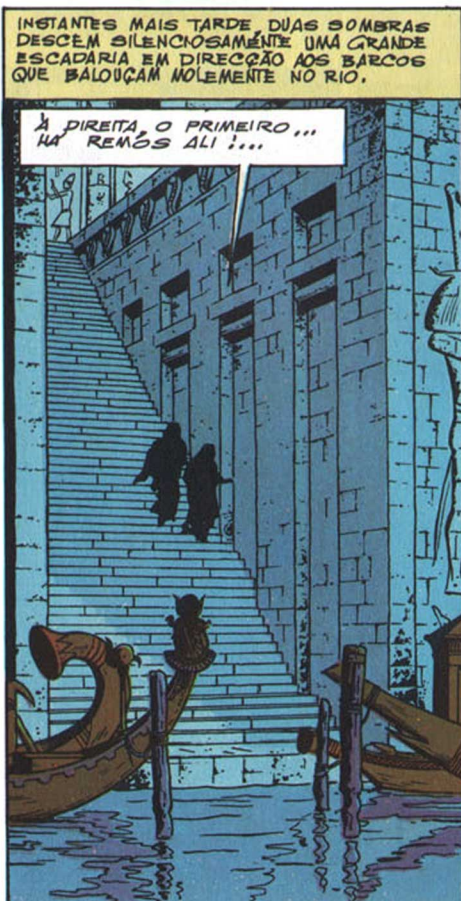
VEM POR AQUI, SAÍS, VAMOS PASSAR PELO MEU QUARTO.

O FARAÓ TEM DE SABER DESTE CRIME, FALAR-LHE-EI AMANHÃ, PORQUE ESTA NOITE TENOS QUE IR AO TEMPLO DE AMON.



ALIX CORRE UM GRANDE PERIGO: A MORTE DE KIH É DISSO UMA PROVA... É PRECISO PROTEGÊ-LO QUANTO ANTES... VÁ, TOMA ESTA CAPA E ESTES PUNHAIS.

QUE VAIS FAZER, SAÍS?... ASSUSTAS-ME!...



A DIREITA, O PRIMEIRO... HÁ REMOS ALI!...



DEPOIS A EMBARCAÇÃO AFASTA-SE DA ILHA GRANDE...

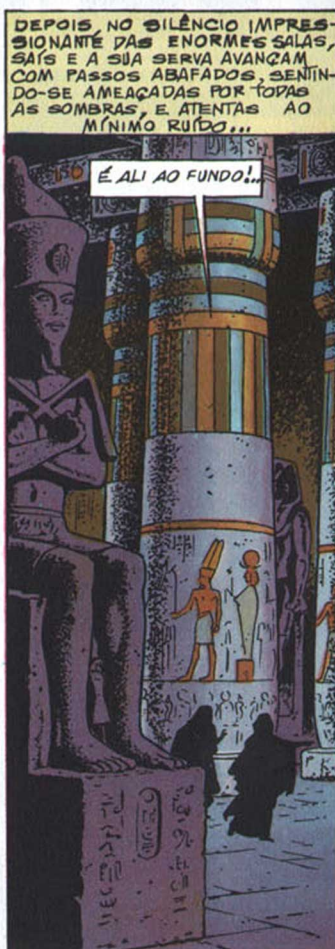
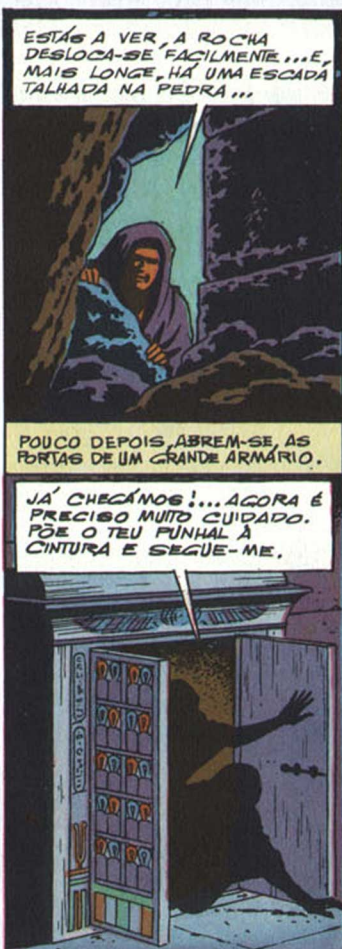


...PARA SE DIRIGIR, EM PLENO LUAR, À ILHA DOS CROCODILOS ONDE SE ERGE O TEMPLO DE AMON.



NO MESMO INSTANTE, NO PALÁCIO, UMA OUTRA SOMBRA DESE-NHA-SE SOBRE A PAREDE E APROXIMA-SE LENTAMENTE DE ALGUÉM QUE DORME.



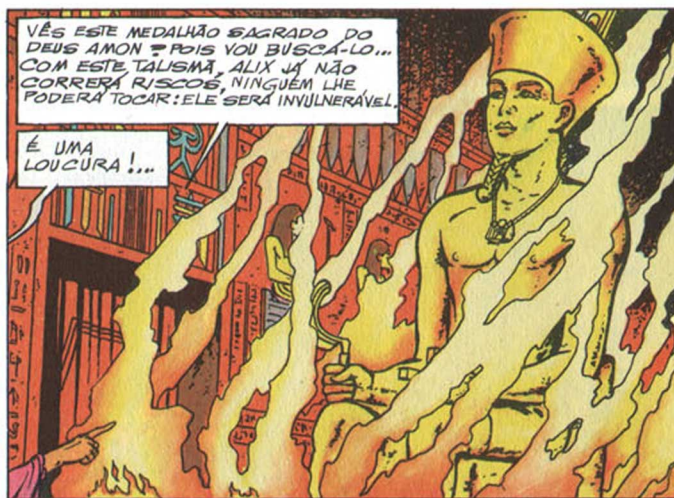






SAÍS, ESTÁ ALI ALGUÉM,  
NA SOMBRA!... VAMOS  
EMBORA ANTES QUE...

NÃO, NÃO, ESTÁS A  
SONHAR... ESTAMOS  
QUASE NO FIM.



VÊS ESTE MEDALHÃO SAGRADO DO  
DEUS AMON? POIS VOU BUSCA-LO...  
COM ESTE TALISMÃ, ALIX JÁ NÃO  
CORRERÁ RISCO, NINGUÉM LHE  
PODERÁ TOCAR: ELE SERÁ INVULNERÁVEL.

É UMA  
LOUCURA!...



AJUDA-ME A  
TREPAR A  
ESTATUA!...  
MANOUKH!?



CHUT!... OUVES OS RUÍDOS  
RECOMEÇAM, LÁ AO  
FUNDO, NO ESCURO.

AH! SE TENS TANTO  
MEDO PASSAREI  
SEM A TUA AJUDA!...



TU, A MINHA SERVA  
MAIS FIEL, A MAIS  
CORAJOSA... DESILU-  
DES-ME TERRIVELMENTE!



JÁ' O TENHO!...

ENTÃO APRESSA-  
TE, POIS DESTA VEZ  
TENHO A CETERA  
QUE ALGUÉM NOS  
OBSERVA.



E POUCO DEPOIS...

A TUA IMAGINAÇÃO  
INFLAMA-SE, MANOUKH, E AS SOMBRA  
PARECEM-TE CARREGADAS DE INIMI-  
GOS... QUERIAS PARTIR! ENTÃO...?



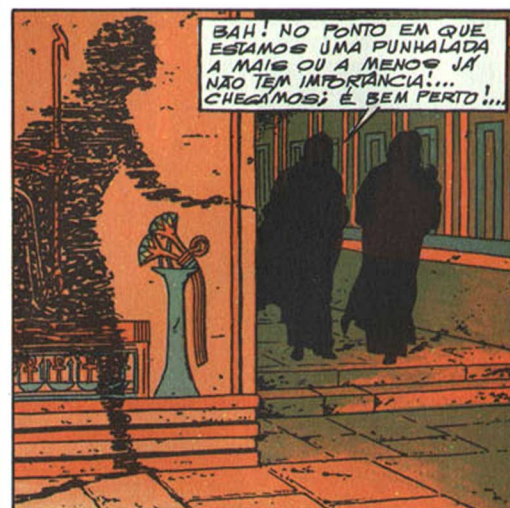
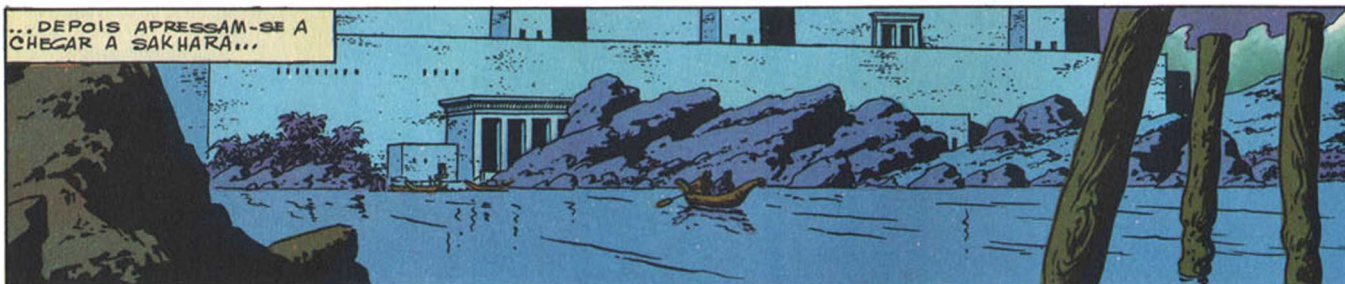
NÃO, POR AÍ NÃO, SENHORA! FOI ATRÁS DES-  
SAS ESTATUAS QUE VI MOVER-SE UM VULTO.

POR FAVOR, CALA-TE!...



AAHH!...









ENTÃO! MINHA IRMÃ, DESDE QUANDO É QUE TE PASSEIAS ASSIM, DE PUNHAL NA MÃO, PELOS CORREDORES DO PALÁCIO?...

OOOH!...



ÉS TU, RAMES!... EUH!... DESDE QUE SE ASSASSINAM PESSOAS!... KIH, O NOSSO ANÃO FAVORITO, FOI ENCONTRADO, ESTA NOITE, EMPALADO NA PORTA DO MEU QUARTO!

QUE ESTÁS A DIZER?... KIH!... MAS PORQUÊ?



PORQUE AQUI DENTRO HÁ QUEM SE ARROGUE DEMASIADOS PODERES, MEU IRMÃO. MAS JÁ QUE ESTÁS AQUI, CONDUZ-ME ATÉ ALIX. TEMO PELA SUA VIDA. ATÉ MAIS LOGO, MANUKH!



O JOVEM ROMANO EM PERIGO?... QUEM OUSARIA AMEAÇÁ-LO, AQUI!...

OS MESMOS QUE MATARAM O ANÃO E QUE GOVERNAM ENQUANTO TU REINAS.



PREOCUPAS-TE SEM NECESSIDADE, PARECE-ME, VÊ COMO ELE ESTÁ BEM GUARDADO.

BEM DEMAIS!... OBRIGADA POR ME TERES ACOMPANHADO, RAMES. ESPERO QUE AINDA POSSAMOS VIR A CONVERSAR COM FRANQUEZA SEM SER PRECISO VAGUEARMOS PELOS CORREDORES, À NOITE...



ESTRANHA SAÍS!... DOU-LHE MIMO DEMAIS!... E AGORA VAMOS VER O CADAVER DO ANÃO.



E, NO QUARTO,

ALIX?... DORMES?... SOU EU, SAÍS!...

DORMITAVA.



CORRES UM GRANDE PERIGO, ALIX, TENHO A CERTEZA!... E DEPOIS, AS MINHAS CARTAS NUNCA SE ENGANAM!... POR ISSO, FUI BUSCAR O MEDALHÃO SAGRADO DE AMON. ESCONDE-O NO PEITO E, EM CASO DE PERIGO, MOSTRA-O; NINGUÉM OUSARÁ TOCAR-TE, POIS SERÁS COMO UM DEUS.

SOU FORÇADO A ACEITAR, POIS DJEFER AMEAÇOU MANDAR-ME PARA O MEIO DOS ESCRAVOS SE EU NÃO REGRESSAR A ROMA PARA MATAR O CONSUL CÉSAR. ...ENAK SERVIRÁ DE REFÉM!



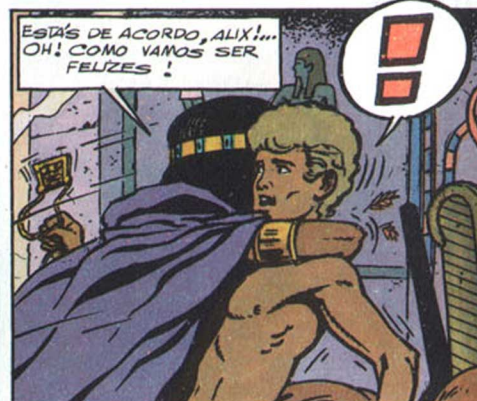
MAS O MEU IRMÃO, O FARAÓ, TOMOU-O SOB A SUA PROTECÇÃO!...

PRECISAMENTE!...

OUBE, FUGE COM ENAK E VAI ATÉ A ALDEIA DE FAUM, NO NORTE. AÍ, VAIS TER COM OS PAIS DA MINHA SERVA MANUKH O PAI CHAMA-SE KHEDI: ELE ESCONDE-TE-AÍ... DENTRO DE ALGUNS DIAS IREI TER CONTIGO.



OBRIGADO. ÉS MARAVILHOSA, SAÍS.



ESTÁS DE ACORDO, ALIX!... OH! COMO VAMOS SER FELIZES!



QUANDO O SOL ILUMINA DE NOVO SAKHARA, DJEFER E ALIX CONVERSAM JÁ HÁ ALGUM TEMPO.

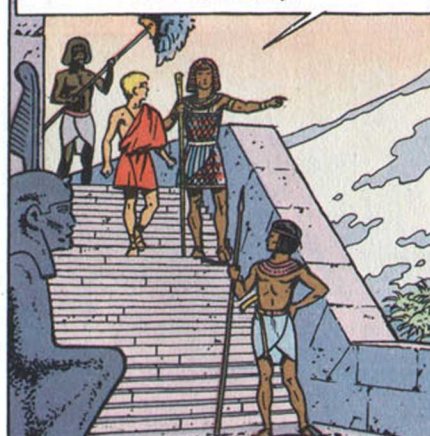


NÃO UTILIZO ESTES MÉTODOS POR PRAZER. ALIX, A NOSSA SOBREVIVÊNCIA DEPENDE DA MORTE DE CÉSAR E TU SABES-LO.

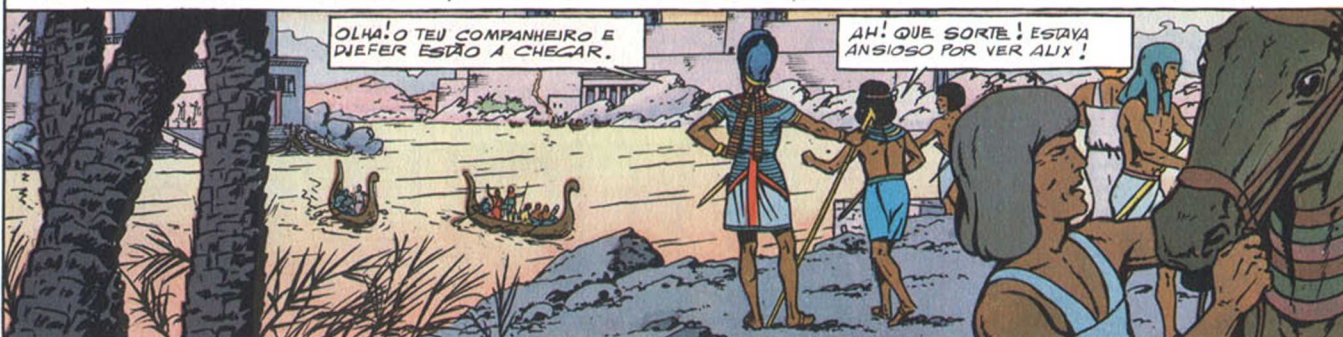
TALVEZ, MAS ANTES DE PARTIR DESEJO FALAR COM ENAK.



COM CERTEZA! O FARAÓ ORGANIZOU UMA CAÇADA EM HONRA DO TEU AMIGO. VAMOS TER COM ELES A OUTRA MARGEM.



E ENQUANTO AO LONGE UMA ESTRANHA AGITAÇÃO REINA JUNTO DO TEMPLO DE AMON...



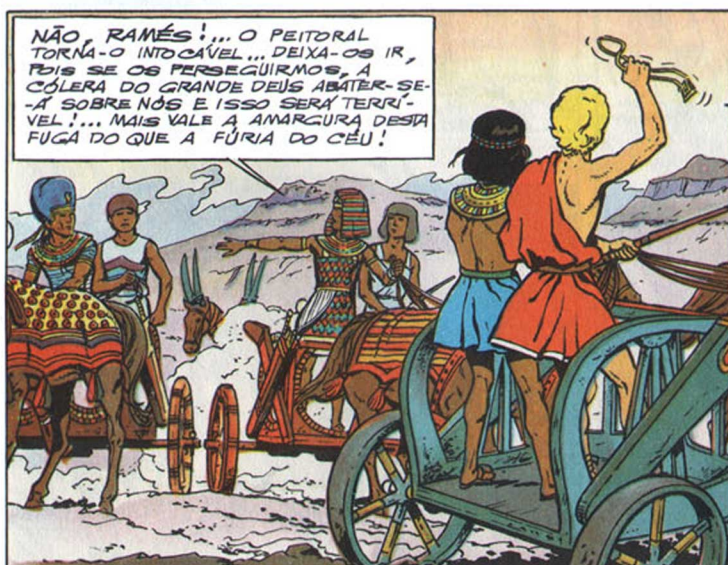
DEPOIS OS CARROS POEM-SE EM MOVIMENTO E SEGUEM AO LONGO DO RIO.



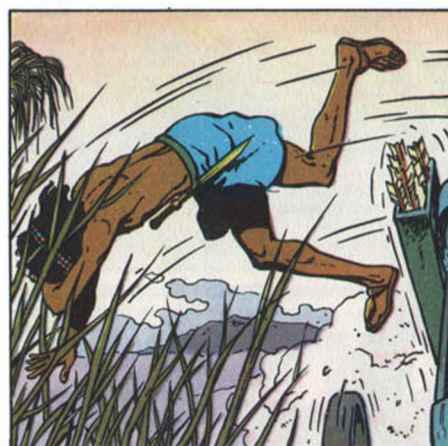
DE REPENTE ALIX ADIANTA-SE UM POUCO.















E ENQUANTO ALIX OFEGANTE, SE IMOBILIZA,

ALI!  
UMA COISA QUE BRILHA,  
COMO OURO!



MAS! PARECE UM MEDALHÃO! ... VAI BUSCÁ-LO!



É O MEDALHÃO DO DEUS AMON, MAJESTADE...



OLHA, ALIX PERDEU, OU DEITOU FORA, O PEITORAL. AGORA ELE ESTÁ À NOSSA MERCE.

O QUE HÁ, RAMÉS?... PORQUÊ ESTE...



QUE NINGUÉM TOQUE NUM SÓ CABELO DO PRÍNCIPE ENAK; MAS O OUTRO, QUERO-O MORTO OU VIVO... EM FRENTE!...



E ALGUNS INSTANTES DEPOIS...

HO! O CARRO ESTÁ PARADO!

VAZIO!... MAS ENTÃO! ONDE ESTÃO ELES?...



UM POUCO MAIS TARDE...

AH, ESTÁS AQUI! PERGUNTAVA-ME SE...

PERDI O MEDALHÃO SAGRADO!... SE ME AGARRAM ESTOU PERDIDO!



A NOSSA ÚNICA HIPÓTESE É IR AO LONGO DO RIO, DISSIMULANDO-NOS NESTAS ERVAS ALTAS. VI UM BARCO DE CANAS, ALI MAIS ADIANTE... VEM!...



VÊS, ALI!... ATÉ HÁ RÊNS A BORDO.



ATENÇÃO! EVITEMOS FAZER MUITO BARULHO: QUALQUER COISA NOS PODE TRAIR.









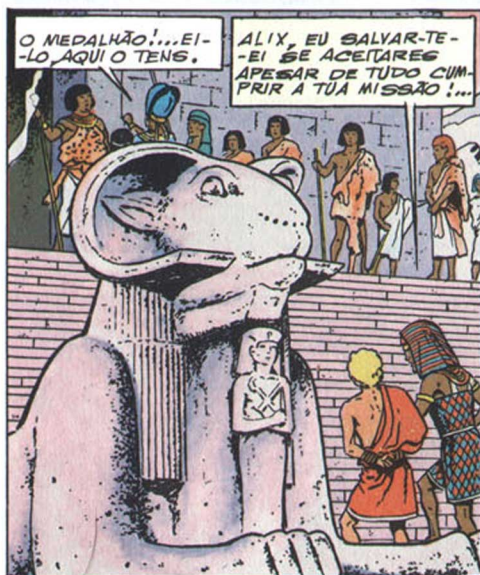
DIEFER, SEGUIE-ME COM O PRISIONEIRO, E SOBRETUDO MANTÉM-NO BEM ATADO. E VÓS, SACERDOTES, IDE OFICIAR NO TEMPLO: NÃO TENHO TEMPO PARA VÓS CONSAGRAR.



MAS NÃO SE TRATA DE UMA CERIMÔNIA! NÓS VIEMOS PEDIR O CASTIGO DO ASSASSINO DO NOSSO COMPANHHEIRO PTEHS!



VÊ! ELE FOI MORTO, ESTA NOITE, A PUNHALADA! O DESGRAÇADO TENTAVA COM CERTEZA EVITAR O ROUBO DO MEDALHÃO DE AMON QUANDO FOI ATACADO.



O MEDALHÃO!...EI-LO AQUI O TENS.

ALIX, EU SALVAR-TE-EI SE ACEITARES APESAR DE TUDO CUMPRIR A TUA MISSÃO!...



VÊ SE PERCEBES: EU NUNCA TIVE A INTENÇÃO DE MATAR CÉSAR.

EUH!... MAJESTADE!...ENTRE NÓS! ANTES DE MORRER, PTEHS TRAZOU NO CHÃO O NOME DO ASSASSINO...! COM SANGUE!



ACABAMOS DE PRENDER O CRIMINOSO. ELE TRAZIA O TALISMA AO PESCOÇO E JULGAVA SER ASSIM IMUNE, ESQUECENDO QUE O FARAÓ É DEUS E TUDO PODE!



SACERDOTES DE AMON, EIS O INFAME ESTRANGEIRO QUE, ABUSANDO DA HOSPITALIDADE QUE GENEROSAMENTE LHE CONCEDIAMOS, ROUBOU E ASSASSINOU!



PORQUÊ ESSA MENTIRA RAMES, QUANDO TODA A GENTE SABE QUE O MEU QUARTO FOI ONTEM À NOITE TÃO SEVERAMENTE GUARDADO.



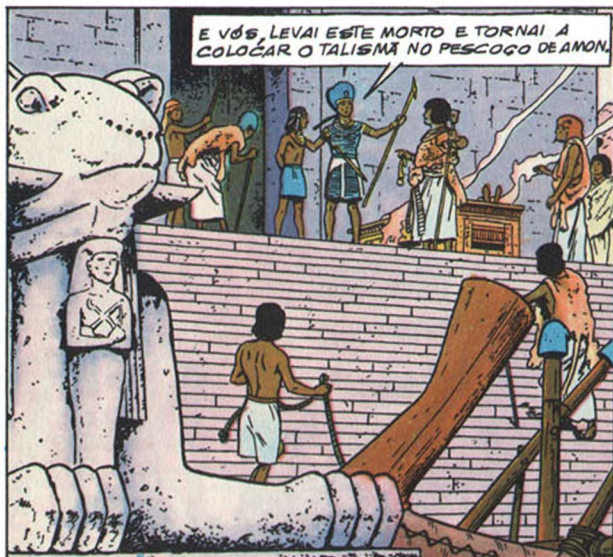
CALA-TE!... MAIS UMA PALAVRA E MANDO CORTAR-TE A LÍNGUA!... DIEFER, VAIS REUNIR A POPULAÇÃO DA CIDADE AO PRINCÍPIO DA TARDE, PARA QUE SE SAIBA COMO EU CASTIGO UM ASSASSINO PARTICULARMENTE ABJECTO.

EUH!... NÃO ESTARÁS A ESQUECER A RAZÃO POR QUE FIZEMOS VIR ESTE ROMANO?... SERIA BOM QUE...



NÃO QUERO OUVIR MAIS NADA!...ELE COMETEU UM CRIME GRAVE AO TENTAR RAPTAR O ÚLTIMO DESCENDENTE DA NOSSA RAÇA SAGRADA...ELE DEVE SER PUNIDO. ATE LA, PRENDE-O NUMA MASMORRA, E QUE NINGUÉM SE APROXIME DELE!





E VÓS, LEVAI ESTE MORTO E TORNAI A COLOCAR O TALISMÃ NO PESCOÇO DE ANON.



E TU, CONSIDERA COMO UM ERRO O QUE ESTE HOMEM ESCRIOU NO CHÃO.

MAJESTADE, A CULPABILIDADE DESSE ALIX É TÃO EVIDENTE QUE NÃO ADMITE DÚVIDAS... MAS RAESH, O DIVINO, TEM ALGO DE IMPORTANTE A DIZER.



FARÃO, OS ASTROS E A CIÊNCIA AVISARAM-NOS DE QUE GRAVES PERIGOS PESAM SOBRE AS NOSSAS CABEÇAS! ARRISCAMO-NOS A SER ANIGILADOS!...

MAIS UM PROFETA, DE DESGRAÇA!... PORQUE AFIRMAS ISSO?



ENTÃO NÃO VÊS ESTE CÉU AMEAÇADOR?... É UM FENÔMENO QUE NUNCA ACONTECE NESTA ESTAÇÃO!... E DEPOIS, NÃO REPARASTE NESTAS NUVENS DE PÓ QUE HÁ ALGUM TEMPO APARECEM NO HORIZONTE, COMO SE BOCADOS DO CÉU SE SOLTASSEM E CAÍSSEM NO DESERTO?... OLHA, AQUI ESTÁ UM QUE EU APANHEI.

MAS NÃO PASSA DE UMA VULGAR PEDRA COLORIDA, IGUAL A TODAS AS OUTRAS...



NESSE INSTANTE, SÁIS CHEGA À ESPLANADA.

BOM DIA, MEU IRMÃO!... ASSISTI DE LONGE AO TEU REGRESSO DA CAÇA E FIQUEI ADMIRADA AO VER A PRESA QUE TRAZIAS!

DEIXA-NOS, CHAMAR-TE-É MAIS TARDE.



SERIA BOM, SÁIS, QUE NÃO INTERFERISSES EM CERTOS ASSUNDO... SOBRE TUDO QUANDO SE DESCOBREM SACERDOTES ASSASSINADOS À NOITE.



SIM, FUI EU: E DEPOIS... QUIS IMPEDIR ALIX DE CAIR NA ARMADILHA INFERNAL QUE TU E DIEFER LHE PREPARAVAM, E FAZEI AINDA MAIS PARA O SALVAR... AGORA QUE TOMASTE ESSE RAPAZ SOB A TUA PROTEÇÃO, POUFA O SEU AMIGO ALIX E ENTREGA-MO.



IMPOSSÍVEL!... ALIX EM LIBERDADE REPRESENTA UM PERIGO GRANDE DEMAIS PARA ENAK, PEDE-ME O QUE QUISERES, MAS ISSO NÃO!

RAMÉS, SABES QUE QUANDO EU QUERO INTENSAMENTE UMA COISA, PASSO POR CIMA DE TUDO PARA A OBTER. PELA ÚLTIMA VEZ, POUFA ALIX.

NÃO!

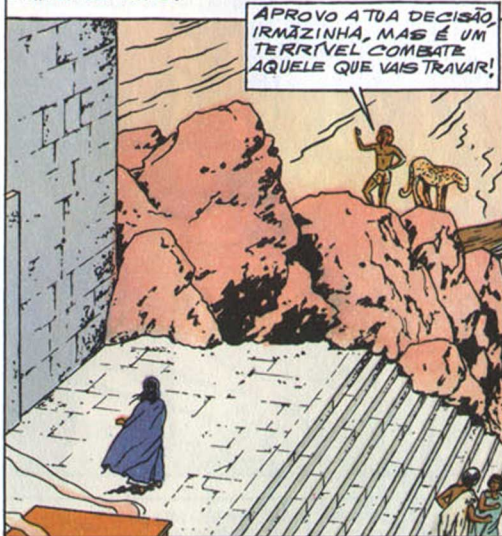


ENTÃO É A GUERRA!... A MINHA COLERA NÃO ABRANDARÁ NEM UM INSTANTE E A MINHA VINGANÇA SERÁ À MEDIDA DA RAIVA QUE SE INSTALA NO MEU CORAÇÃO!... TEM CUIDADO!...

MUITO BEM!



ENQUANTO O FARAÓ SE EMBRENHA NAS PROFUNDEZAS DO PALÁCIO, QAA SURGE DIANTE DE SAÍS.



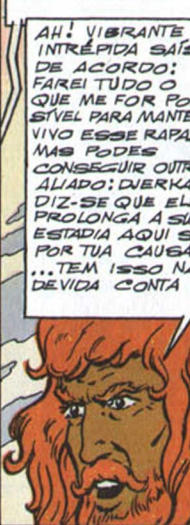
APROVO A TUA DECISÃO, IRMÃZINHA, MAS É UM TERRÍVEL COMBATE AQUELE QUE VÁS TRAVAR!

SEM SEI, TU PODES E DEVES AJUDAR-ME, QAA. SUPLICO-TO.



GOSTAS ASSIM TANTO DESSE RA-PAZ DE CABELOS COR DE SOL?

SIM, É SACRIFICÁRIA A MINHA VIDA POR ELE.



AH! VIBRANTE E INTÉPIDA SAÍS... DE ACORDO: FAREI TUDO O QUE ME FOR POSSÍVEL PARA MANTER VIVO ESSE RA-PAZ. MAS PODES CONSEGUIR OUTRO ALIADO: DIERKAO. DIZ-SE QUE ELE PROLONGA A SUA ESTADIA AQUI SO POR TUA CAUSA! ...TEM ISSO NA DEVIDA CONTA.

ENTENDIDO!... VOU TER COM ELE!

BOM! SE ALIX É A PAIXÃO, DIERKAO É A RAZÃO... ATÉ BREVE!



MAIS TARDE, NOS JARDINS DO PALÁCIO...

OBRIGADO PELA TUA GENEROSA OFERTA, PRÍNCIPE. MAS DESEJO LEVAR A BOM TERMO ESTE TRABALHO DE...



SAÍS!?... É CLARO! QUE BELA SURPRESA!

DIERKAO!... POSSO FALAR CONTIGO?

UMA VEZ MAIS, PRECISO DE TI. RAMÉS MANDOU PRENDER ALIX E VAI CERTAMENTE CONDENÁ-LO. É PRECISO SALVÁ-LO A TODO O PREÇO, DIERKAO.



MAS QUE PEDIDO, SAÍS!?

SE O LIBERTARES, PROMETO PENSAR SÉRIAMENTE NO TEU PROJECTO DE UNIÃO!... PROMETO-TO, COMPREENDES!?



HORAS MAIS TARDE, SAUDADOS POR UMA MULTIDÃO EXCITADA PELA ESPERA, O FARAÓ E A SUA COMITIVA INSTALAM-SE NA TRIBUNA QUE DOMINA A PARTE ALTA DA CIDADE.



SILÊNCIO!... POR ORDEM DE RAMÉS, REI DO NILO E DOS DOIS EGÍPTOS, TRAGAM O CONDENADO.

OS GUÁRDAS PRECIPITAM-SE E, COM RUDEZA, PUXAM ALIX PARA A CLARIDADE.



ENCANDEADO PELO SOL, ELE ESTACA POR UM INSTANTE, ENQUANTO OS GRITOS DA MULTIDÃO REDOBRAM.



DE SÚBITO UM HOMEM AVANÇA E DÁ-LHE UMA TERRÍVEL CHICOTADA.



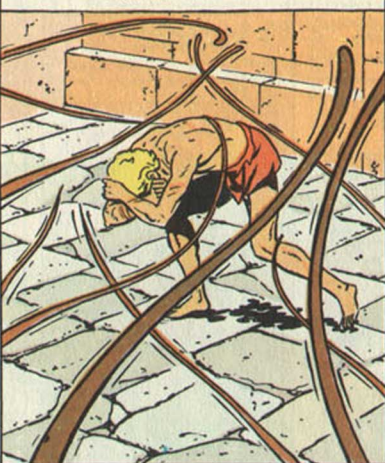


COM UMA RAPIDEZ SURPREENDENTE, ALIX DEITA A MÃO À TIRA DE COURO, PUXA-A SECCAMENTE... E ARRANCA O CHICOTE.

COM TODOS OS DIABOS! FAZER-ME ISTO A MIM, SATAMON... VÁ, CHICOTEIEM-NO!!!



E LOGO UMA CHUVA DE GOLPES CAI SOBRE O RAPAZ, QUE SE CURVA, CAI...



...E PERDE OS SENTIDOS. ENTÃO OS GUARDAS RODEIAM-NO, COM AS MÃOS CRISPADAS NOS CHICOTES.



MAS UMA ORDEM LANÇADA DA TRIBUNA DETÉM-NOS.

POVO DE SAKHARA!... O FARAÓ LANÇA A TEUS PÉS ESTE ESTRANGEIRO QUE INJURIOU DUPLAMENTE A NOSSA HOSPITALIDADE, AO ROUBAR O MEDALHÃO DO DEUS AMON E AO ASSASSINAR UM SACERDOTE, ESTES CRIMES MERECEM A MORTE! PORÉM RAMÉS, DANDO OUVIDOS ÀS SÚPLICAS DOS QUE O RODEIAM, CONDENOU ESTE CRIMINOSO APENAS À ESCRAVIDÃO PERPETUA... QUE ELE SEJA FOIS CONDUZIDO À PIRÂMIDE REAL EM CONSTRUÇÃO, E QUE A JUSTA CÓLERA DA POPULAÇÃO SE EXPRIMA LIVREMENTE NO PERCURSO!



ENTÃO, EMPURRADO PELOS SEUS ALGOZES, ALIX, SEMI-INCONSCIENTE, DESCE LENTAMENTE À CIDADE BAIXA SOB AS INJÚRIAS, AS PANCADAS E AS IMUNDÍCIAS DE TODA A ESPÉCIE.



AO CHEGAR AO PORTO, ALIX NÃO PASSA DE UM DESTROÇO, MAS PARA QUE AS PESSOAS FOSSEM AINDA EXPRIMIR A SUA FÚRIA, ATAM-NO A UMA LONGA VARA.



BRUSCAMENTE, UMA VOZ TERRÍVEL ELEVA-SE ACIMA DOS GRITOS...

PARAI!... QUE A VERGONHA CAIA SOBRE VÓS, QUE MARTIRIZAIS ESSE RAPAZ; ELE VEIO ATE AQUI CHEIO DE CONFIANÇA E VÓS O ACUSAIS DE TER OFENDIDO UM DEUS QUE ELE NEM SEQUEER CONHECE!



TU, SATAMON, CARASCO ENTRE OS CARASCOOS, SE TOCARES OUTRA VEZ NUM SÓ DOS SEUS CABELOS, A CÓLERA DOS DEUSES CAIRÁ SOBRE TI COMO UM RAIO.



EVÓS TAMBÉM, HABITANTES DE SAKHARA, TEMEI O FÚROR DO CÉU, PORQUE O FOGO ESTÁ SOBRE AS VÓSAS CABEÇAS ENQUANTO PERSEGUIIS ESSE INOCENTE.

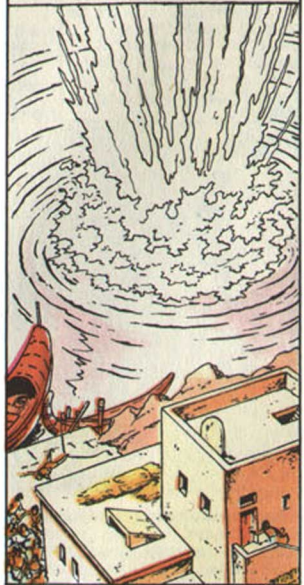


NESSO MOMENTO, UM SILVO AGUDO RASGA O AR, E UMA LINHA INCANDESCENTE ATINGE O RIO, PROVOCANDO UMA FORMIDÁVEL LIBERTAÇÃO DE VAPORES...





ASSIM QUE SE PRODUZ ESTE FENÔMENO, UM OUTRO PROJECTIL CAI, JUNTO AO PORTO, CRIANDO TAMBÉM UMA ENORME CORDA DE VAPOR...



...QUE CAI DE NOVO, COMO CHUVA ESCALDANTE, SOBRE A MULTIDÃO, PRESA DO MAIOR PÂNICO...



RECUANDO PARA O PALÁCIO, A MARÉ HUMANA DEIXA ATRÁS A SUA ESPUMA: OS QUE FORAM PISADOS E ESMAGADOS, OS MORIBUNDOS.



ALGUNS INSTANTES MAIS TARDE, ENQUANTO OS ÚLTIMOS FUGITIVOS CHEGAM À PARTE ALTA DA CIDADE, ALIX JAZ, SOZINHO, JUNTO AO CAIS.

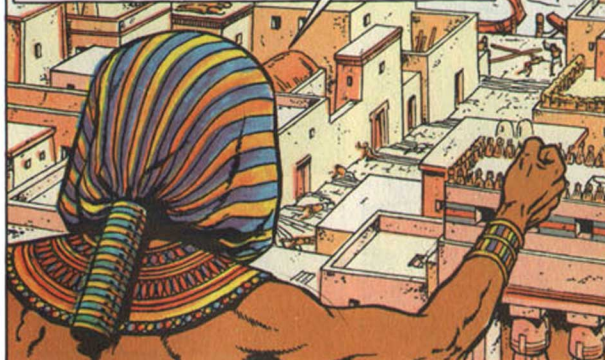


DA TRIBUNA, O FARAÓ ASSISTE À CENA, DE DENTES CERRADOS E PUNHOS CRISPADOS, ACABA POR GRITAR:...

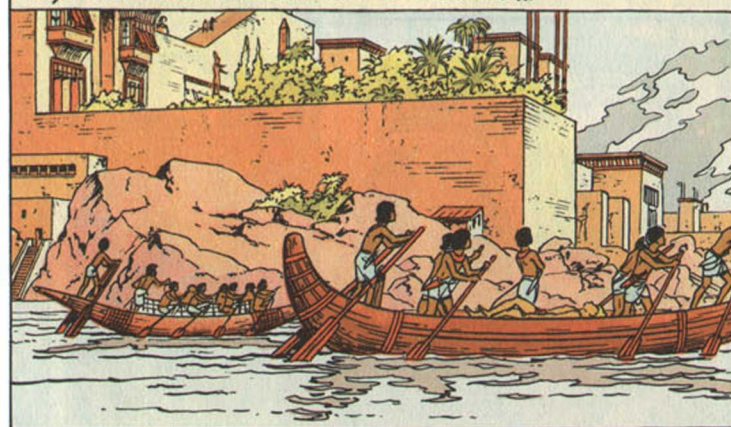
**SATAMON! SATAMON!**  
ONDE ESTÁS?...  
MOSTRA-TE, OU  
MANDO-TE EMPALAR!  
**SATAMON!**



AQUI ESTOU, MAJESTADE!... ÀS TUAS ORDENS.  
O QUE ESPERAS PARA ERGUER DO CHÃO ESSE ESCRAVO E PARA O CONDUZIR À PIRÂMIDE?... JÁ DEVIAS TER PARTIDO... VÁ, APRESSA-TE.



TENDO ATRAI DO ALIX PARA UM BARCO, OS GUARDAS ATRAVESAM O NILO, DE OLHOS FIXOS NO CÉU E CHEIOS DE MEDO...



SOB O OLHAR DE QAA, PERDIDO NOS ROCHEDOS,



VEM, VAMOS SEGUI-LOS.

HORAS DEPOIS DESTES ACONTECIMENTOS, ENQUANTO A ANGÚSTIA PESA AINDA SOBRE OS HABITANTES DE BAKHARA, O FARAÓ ESTÁ FECHADO NOS SEUS APARTAMENTOS, SOZINHO COM ENAK, QUANDO, DE SÚBITO, APARECE SÁIS.



RAMÉS, PUS-SE ENTRAR?

SE VENS FAZER UMA CENA, NÃO!

**É COM ELE QUE EU QUERO FALAR!**







ENAK! JULGUEI QUE A TUA AMIZADE POR ALIX TE OBRIGARIA A FAZER TUDO PARA O POUPAR À SORTE À QUE FOI CONDENADO... MAS COMO ME ENGANEI!



COMO SÃO GRANDES A TUA TRAIÇÃO E A TUA COBARDIA, APESAR DA TUA POUCA IDADE!... BASTOU QUE UM FARAO, PERDIDO NUMA ILHA, TE EMBRAGASSE COM HONRAS E LUXO PARA QUE SACRIFICASSES UMA TÃO LONGA AMIZADE!... É INFAME!



SAÍS, A MINHA PACIÊNCIA ESTÁ NO FIM E A TUA FUGIÇÃO NÃO TE DÁ TODOS OS DIREITOS. TU ESQUECEES VEZES DE MAIS QUE FALAS COM UM REI E COM UM PRÍNCIPE!

UM PRÍNCIPE! AH, AH!... ENTÃO É TU O ÚNICO A IGNORAR QUE FORAM OS TEUS MINISTROS A INVENTAR UM FALSO PARENTESCO ENTRE ESSE RAÍZ E OS MENKHARÁ?... UM PRÍNCIPE!... UM PRÍNCIPE DOS TOLOS ESTENDIDO DIANTE DE UM FALSO DEUS!...



MAS!... MAS PORQUE É QUE ELE ROUBOU E ASSASSINOU?...!

ALIX NÃO FEZ NADA! FUI EU QUE ROUBEI O MEDALHÃO E FOI POR MINHA CAUSA QUE O SACERDOTE FOI APUNHALADO!



SAÍS, ORDENO-TE QUE TE CALES E TE RETIRES... SE QUISERES SALVAR O TEU PROTEGIDO, TU...!



PARA FICARES COM ESTE, JULGAS-TE OBRIGADO A PERSEGUIR O MEU! MAS SALVA-LO-Ê, APESSAR DE TI, APESSAR DE MIM, ALIAR-ME-ÊI A UM EXÉRCITO DE DEMÓNIOS, CAGAREI COM UM SE FOR PRECISO PARA ELES DEVASTAREM O TEU REINO. MAS SALVAREI ALIX!



ENAK! ENAK!... NÃO CHORES ENAK!... MAS QUE DESGOSTO! NÃO TENHAS MEDO, NINGUÉM PODERÁ NEM OUSAR FAZER MAIS NADA CONTRA TI. JIRO-TE, VOU ADOPTAR-TE; SERÁS O MEU FILHO. VOU MANDAR PREPARAR UMA IMponente CERIMÓNIA PARA TE ENTRONISAR COMO PRÍNCIPE: O PRÍNCIPE DO NILO.



NA MADRUGADA SEGUINTE, OS ESCRAVOS QUE TRABALHAM NA PIRÂMIDE SÃO ACORDADOS, COMO DE COSTUME, À CHICOTADA.

DE PÉ! SÃO HORAS! DE PÉ!...!

HÉ! RAÍZ!... ACORDA! DEPRESSA! ATENÇÃO!



E QUANDO O SOL ILUMINA A MONTANHA DE PEDRAS, ALIX TRABALHA JÁ DURAMENTE. ENTÃO...



HÉ!... MANDEM PARAR ESSES PREGUIÇOSOS!... ELES NÃO LEVAM A CARGA NORMAL! DUPLIQUEM-NA!...



POUCO DEPOIS, BLOCOS DE PEDRA SÃO TRAZIDOS E PRESOS AO PRIMEIRO CARRO, ENQUANTO ALIX E OS SEUS COMPANHEIROS SE ESFORÇAM POR DESCANSAR.



MAS A TRÉGUA DURA POUCO! COLOCADO O NOVO PESO, AS CHICOTADAS CHOVEM DE NOVO E OS HOMENS PUXAM COM TODAS AS SUAS FORÇAS.



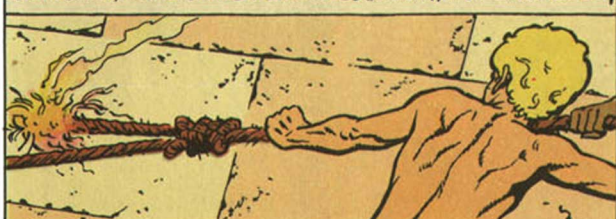
NENHUM MOVIMENTO, PORÉM! PELO CONTRÁRIO, A CARGA PARECE RECUAR LENTAMENTE! ENTÃO AS FANÇADAS REDOBAM, LACERANDO AS CARNES.



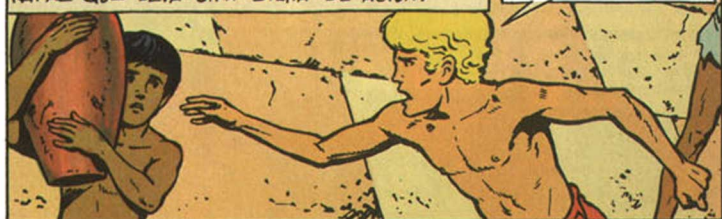
NUMA GRITARIA SEM FIM, A CARGA PARECE IMOBILIZAR-SE, DEPOIS DESCE O TERRÍVEL DECLIVE.



CURVADOS, OS HOMENS ESFORÇAM-SE HORRIVELMENTE, QUANDO ALIX OUVIU UM ESTALIDO SECO: A CORDA FUMEGANTE CEDE!



LARGANDO TUDO, ELE PRECIPITA-SE PARA O RAPAZ QUE LEVÁ UMA BILHA DE ÁGUA.



DEPRESSA! DA-ME!

E CORRE COMO UM LOUCO, APESAR DOS GRITOS DE SATAMON.

O ABANDONO DE UMA EQUIPA É CASTIGADO COM CEM CHICOTADAS! ...LARGA ESSA ANFORA, POR TODOS OS DEUSES!...



MAS QUANDO ALIX DEITA A ÁGUA, E JÁ TARDE DEMAIS: A OUTRA CORDA PARTE-SE DE REPENTE...



...E A MASSA DESCE A RAMPA, NUM ESTRONDO ASSUSTADOR, ESMAÇANDO TUDO NA PASSAGEM...DEPOIS PRECIPITA-SE NO VAZIO.





QUANDO OS ESCRAVOS CHEGAM À BEIRA DO SOCALCO, VÊEM COM HORROR A MASSA INFORME A QUE OS ENORMES BLOCOS TUDO REDUZIRAM; E SÓ OS QUEIXUMES DILACERANTES DOS MORIBUNDOS QUEBRAM O TERRÍVEL SILÊNCIO QUE PESA AGORA SOBRE A PIRÂMIDE.



SATAMON, NÃO TE BASTA MARTIRIZAR OS TEUS SEMELHANTES. TENS AINDA QUE OS VER MORRER DE FORMA ODIOSA! É UM MONSTRO!...



AGARREM-NO!... É ELE O RESPONSÁVEL POR ESTE ACIDENTE! AO DEIXAR O SEU GRUPO, SEM ORDEM, PROVOCOU UM DESIGUI-LÍBRIO... HE! VOCÊS! AMARREM-NO, POIS ELE VAI SER DURAMENTE CASTIGADO!



NA MESMA NOITE, NO PRIMEIRO TERRAÇO DO PALÁCIO,

OS GUARDAS AFASTAM-SE... ATENÇÃO, VAMOS!!

TENOS MESMO AR DE CONSPIRADORES!

É O QUE NÓS SOMOS!



PRONTO!... CINCO PANCADAS! TUDO VAI BEM!

CHUT!...



SÃO VOCÊS!... ENTREM DEPRESSA!



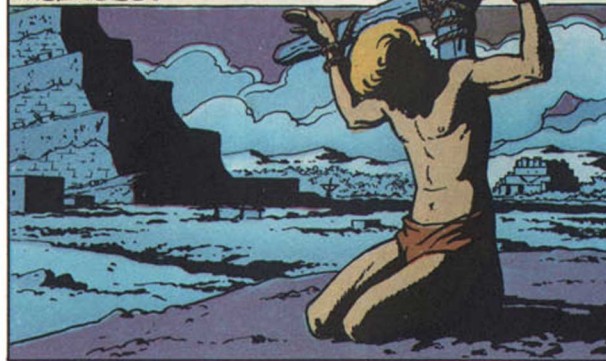
MAIS ABAIXO, NAS ÁGUAS NEGRAS DO NILO, UM ESTRANHO NADADOR APROXIMA-SE DOS ROCHEDOS.



...E UM FELINO SAI DA ÁGUA RAPIDAMENTE, SACODE-SE DEPOIS SOBRE EM DIREÇÃO AO PALÁCIO.

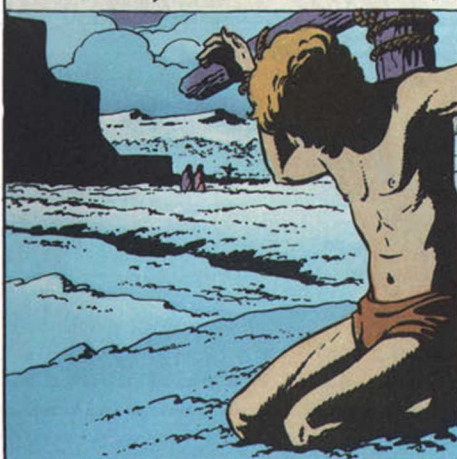


DE REPENTE A NOITE FICA MAIS ESCURA, E ENTÃO SAKHARA, AO LONGE, A PIRÂMIDE E O PALMEIRAL PERDEM-SE POUCO A POUCO NAS TREVAS, ENQUANTO ALIX, QUE SOFRE E TREME, ESTÁ SO FRENTE AO DESERTO CALMO E MISTÉRIO.





TUDO PARECE IMÓVEL. MAS AO LONGE, DUAS PEQUENAS SOMBRAS EMERGEM DA OBSCURIDADE, AVANÇANDO LENTAMENTE.



POUCO DEPOIS, O RUIDO DOS PASSOS NA AREIA TORNA-SE PERCEPTÍVEL, E LOGO A SEGUIR O SOM CONFUSO DAS PALAVRAS QUE OS DOIS HOMENS PRONUNCIAM ACORDA LENTAMENTE ALIX...



...UM PROTEGIDO DOS DEUSES, É EVIDENTE! JÁ ALGUMA VEZ VISTE O CÉU ENCOLERIZAR-SE E LANÇAR PEDRAS POR SE CONDENAR À ESCRAVIDÃO UM JOVEM ROMANO?... POIS BEM, FOI O QUE ONTEM ACONTECEU, COM ELE... SIM, SIM!...

COM EFEITO, SATAMON, ASSISTI A ESSE ESPETÁCULO EXTRAORDINÁRIO... ALIAS, O CÉU NÃO SE LIMITOU À LANÇAR PEDRAS: CHOROU-AS...



AH! AH! MAS COM CERTEZA! O CÉU CHOROU PEDRAS; AH! AH!... UM VERDADEIRO MENINO MIMADO, SABES: NÃO POSSO TOCAR NUM SÓ DOS CABELOS DELE!



QUE FAZER, HEM!... SE LHE BATER COM UM CHICOTE DE FORTAS DECHUMBO, POR EXEMPLO, NADA ME DIZ QUE O CÉU CHORARÁ POR ISSO, MAS EM CONTRAPARTIDA ESTOU CERTO QUE AS SUAS FERIDAS ATRAIRÃO OS CHACALIS OU AS HIENAS!...

NA VERDADE!... TODOS PRECISAM DE SOBREVIVER!... POIS BEM, TENTA, PARA VER.



**TOMA! TOMA!**



E UMA CHUVA DE GOLPES LACERA E ENGANQUENTA ALIX.



ESTÁS A VER, NÃO CHOVE NADA!... NEM SEQUEER UMA GOTA DE ÁGUA!

VEN!... POR HOJE CHEGA. TERMINAREMOS A TAREFA AMANHÃ... SE FOR PRECISO.

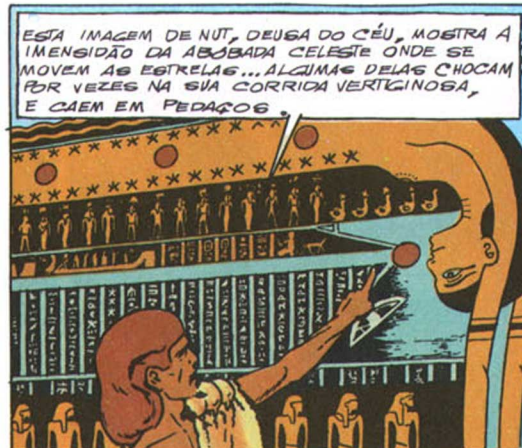


E ENTÃO OS DOIS CARRASCOS REGRESSAM À PIRÂMIDE, DEIXANDO A VÍTIMA SACUDIDA POR LONGOS SOLUÇOS, DE CORPO E CORAÇÃO DESTROZADOS...



...DE OLHOS VELADOS, ELE NEM VÊ AS PEQUENAS LUZES INQUIETANTES QUE BRILHAM REPENTINAMENTE NAS PROFUNDEZAS DA NOITE.







DE SÚBITO UMA DAS FERAS MAIS ÁVIDA QUE AS OUTRAS, APROXIMA-SE E ALIX SENTE MAIS FORTEMENTE O CHEIRO REPUGNANTE DO ANIMAL.



ENTÃO, COM UM GRITO TERRÍVEL, ELE LEVANTA-SE E ARRANCA DE UMA SÓ VEZ O POSTE DO SOLO...



...DEPOIS, COM OS MÚSCULOS QUASE A ESTOIRAR, LIBERTA-SE DAS CORDAS, FAZENDO REABRIR AS SUAS FERIDAS.



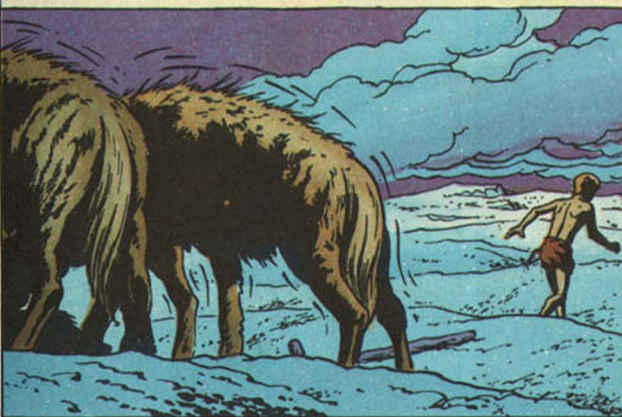
COM FEROCIDADE AS HIENAS VOLTAM-SE E UMA DELAS SALTA...



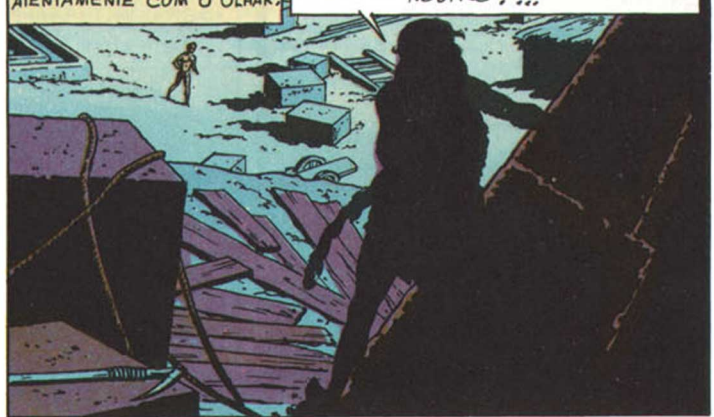
...MAS UM VIOLENTO GOLPE ATINGE-A E ATIRA-A PARA LONGE, O CORPO DESTROÇADO.



DE IMEDIATO OS CARNÍVOROS PRECIPITAM-SE SOBRE O ANIMAL OFEGANTE E, EM ALGUNS INSTANTES, DESPEDAÇAM-NO, ENQUANTO ALIX SE AFASTA SEM UM OLHAR.



ENTRETANTO, BEM ATO, NA SOMBRA DA PIRÂMIDE, HÁ ALGUÉM QUE O SEQUE ATENTAMENTE COM O OLHAR.



QUE RAFAZ!... ASSIM QUE SAI DE UM PERIGO PRECIPITA-SE NOUTRO!...

MAS EM SAKHARA.

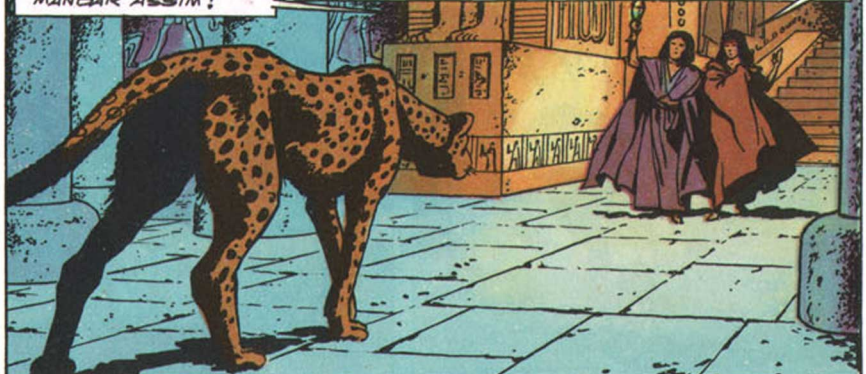
SENHORA!... ACORDA!... VEM VER! DEPRESSA! É UMA MENSAGEM DE



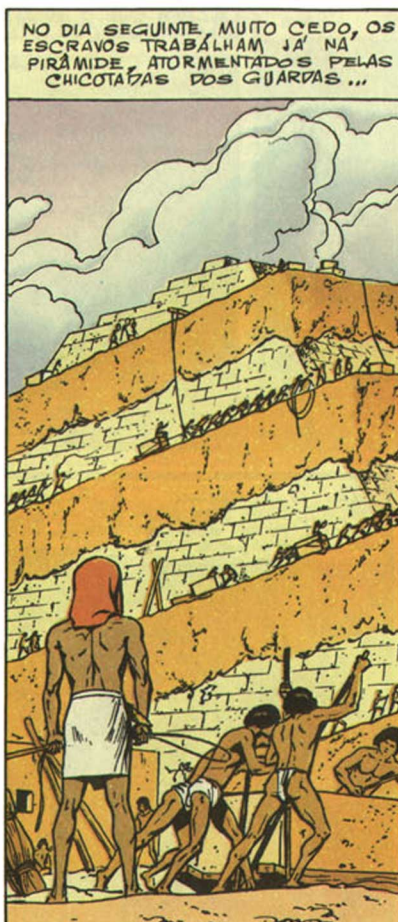
QUE DIZES?...

OLHA: O LEOPARDO DELE... DEVE SER BEM GRAVE, PARA ELE O MANDAR ASSIM!

ALIX!... ESTÁ EM PERIGO DE MORTE! NÃO HÁ DÚVIDA! QUE FAZER? MAS QUE FAZER?... E EU NÃO POSSO DEIXAR O PALÁCIO! MALDIÇÃO! MALDIÇÃO!









VENDO À BEIRA DO SOCALCO AQUELE QUE ELE PENSAVA DESPEDAÇADO NO DESERTO, SATAMON FICA POR MOMENTOS DE BOCA ABERTA.



ENTÃO... PERCEBES-TE OU NÃO? DESAFIO-TE PARA UM COMBATE SINGULAR... O QUE ESCOLHEES: A LANÇA OU O PUNHAL? ESPERA, VOU DESER.



SATAMON, É UM SER MALÉFICO: ATÉ AS HIENAS SÃO BEM MENOS DESPREZÍVEIS QUE TU. PORQUE MATAM PARA SOBREVIVER... ENQUANTO QUE TU...



PRENDAM-NO! SOCORRO! MATEM ESTE ESCRAVO REVOLTADO!



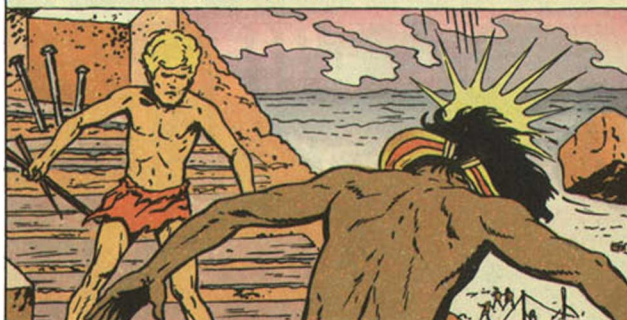
COBARDE!... ABOMINÁVEL COBARDE! NEM SEQUER TENS CORAGEM PARA TE DEFENDERES!



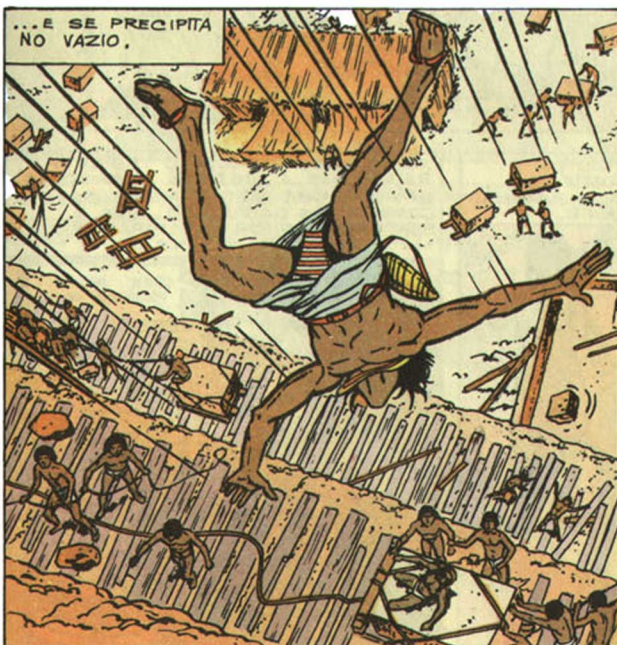
CÃO! TU ASSIM O QUISESTE...



MAS NESSE INSTANTE, UMA PEDRA VEM ATINGIR VIOLENTAMENTE O CRÂNIO DO CARRASCO QUE TOMBA SEM UM GRITO...



...E SE PRECIPITA NO VAZIO.



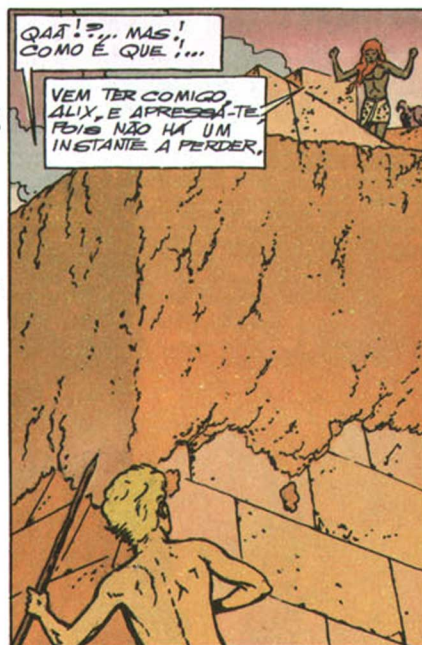
ENTÃO UMA VOZ TERRÍVEL ELEVA-SE DO ALTO DA PIRÂMIDE.

OS DEUSES CASTIGARAM-NO, CONFORME TINHAM AMEAÇADO: FAZENDO CAIR UM PEDAÇO DE CÉU SOBRE ELE!

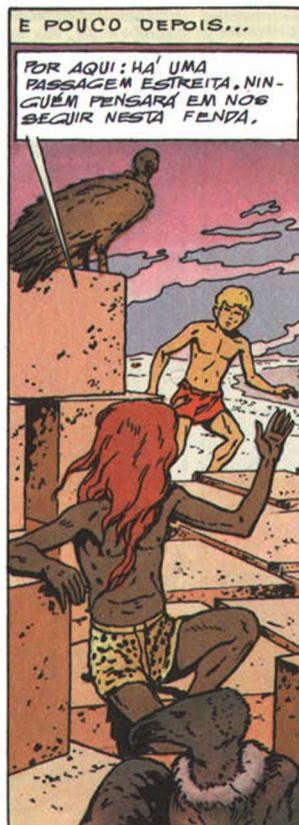


QUÊ?... MAS! COMO É QUE...

VEM TER COMIGO, ALIX, E APRESSA-TE, FEIS NÃO HÁ UM INSTANTE A PERDER.









OS SACERDOTES DE AMON QUE SEGUIAM A CABEÇA IMOBILIZARAM-SE ANTE A BRÚSCA APARIÇÃO DE UMA NUVEM DE PÓ...



...DE ONDE EMERGEM EM BREVE OS CARROS DE GUERRA DO PRÍNCIPE DE MEROE.



DJERKAO!...COM SAÍS!  
...AH! OS TRAIDORES!



RAMÉS! PARA O FUTURO DAS NOSSAS DINASTIAS, E PARA A PAZ DOS NOSSOS POVOS, É INDISPENSÁVEL QUE ME DÊS POR ESPUSA A TUA IRMÃ, SAÍS, QUE SE PROMETEU A MIM... É IGUALMENTE NECESSÁRIO LIBERTAR O ROMANO LOURO, QUE ELE PARTA COM O SEU COMPANHEIRO, ENAK... E ISTO SEM DEMORA.



NUNCA!

CUIDADO, FARAÓ! NÃO ME OBRIGUES A USAR A FORÇA!



ADOPTO ENAK, QUE VAI SER MEU FILHO E MEU SUCESSOR. DJERKAO, DEIXA-ME IR ATÉ AO SANTUÁRIO DE AMON ONDE ELE DEVE SER ENTRONIZADO.



COMO ÚNICA RESPOSTA, O PRÍNCIPE DE MEROE FAZ AVANÇAR OS SEUS CARROS, AMEAÇA QUE FAZ REGUAR A GUARDA REAL.



E DE REPENTE....

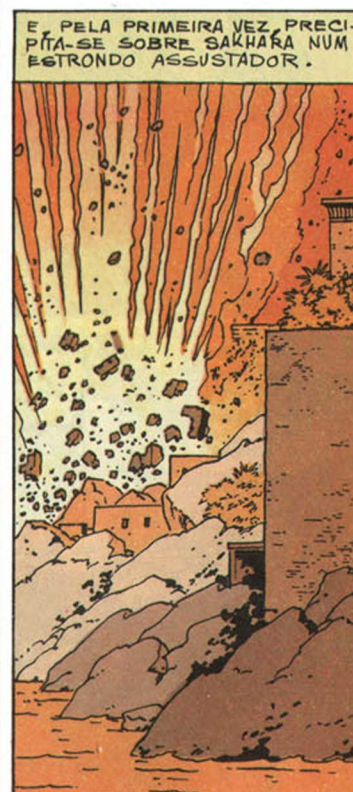
AO ATAQUE!...



O ASSALTO PRODUZ-SE ENTÃO COM UMA VIOLÊNCIA INAUDITA, PROVOCANDO O PÂNICO NO CORTEJO, QUE SE DESMEMBRA IMEDIATAMENTE.









QUANDO RAMES DESEMBARCA NA GRANDE ESCADA ONDE, POUCO ANTES, SE TINHA EXIBIDO O FAUSTO DO CORTEJO REAL, UMA CHUVA DE PEDRAS E DE ÁGUA ABATE-SE SOBRE ELE, AMEAÇANDO ANIQUILÁ-LO COM O SEU SEQUITO.

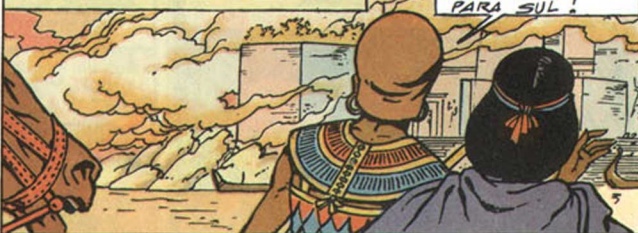


DEPOIS, MESMO AO ABRIGO DAS POSSANTES PAREDES DO PALÁCIO, A ÂNGUSTIA PERSISTE.



DIERKAO, ESSE, ORDENA AOS SEUS CARROS QUE FAÇAM MEIA VOLTÁ.

DEPRESSA! DEPRESSA! ... PARA SUL!



POUCO DEPOIS ESTES PASSAM À DESFILADA PERTO DO PALMEIRAL ONDE OS FUGITIVOS DO CORTEJO SE APERTAM UNS CONTRA OS OUTROS...



... ENQUANTO NAS PROFUNDEZAS DO PALÁCIO RAMES SE DEIXA CONDUZIR COMO UM SONÂMBULO.



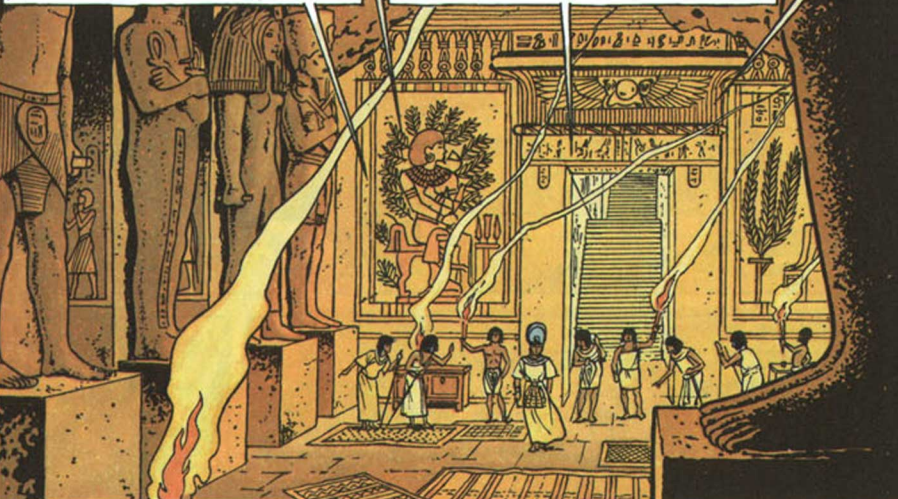
POR AQUI, MAJESTADE!!! AQUI ESTARÁS SEGURO PORQUE A ROCHA É EXTREMAMENTE DURA.

EIS A GALERIA DE RAMES I: ELA É INDESTRUTÍVEL. É O MELHOR SÍTIO PARA FICARES, FARAÓ, ATÉ QUE PASSE A COLERA DOS DEUSES.

DEIXEM-ME!

AO TEU SERVIÇO, SENHOR.

VELAREMOS POR TI, NA SALA AO LADO!



SOZINHO, RAMES FICA PROSTRADO, TÃO IMÓVEL COMO AS ESTATUAS QUE O RODEIAM.



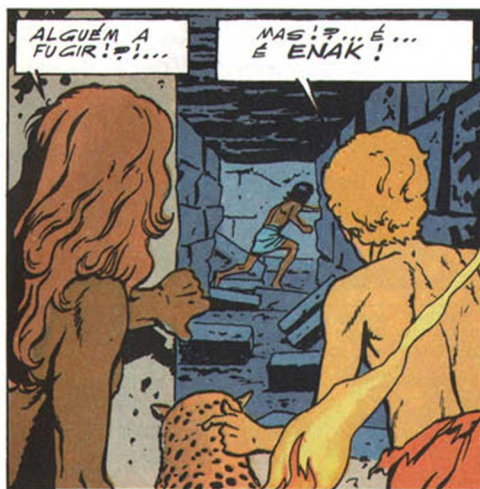
NO MESMO INSTANTE, ENAK ENCONTRA A ENTRADA DE UM SUBTERRÂNEO ONDE PENETRA COM PRECAUÇÃO.



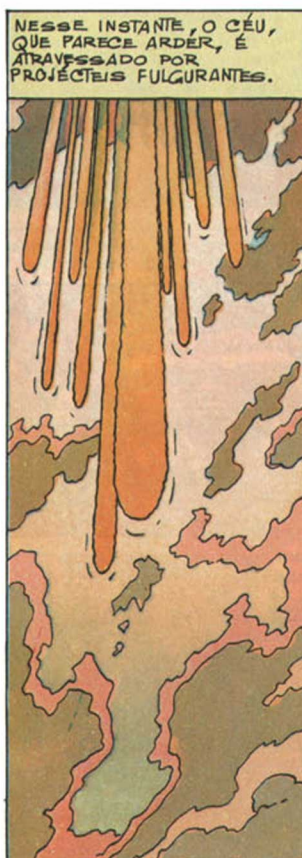
ENTÃO, QUEBRADO PELA FADIGA, DEIXA-SE CAIR E ESTÁ PRESTES A ADORMECER QUANDO, SUBITAMENTE, UM RUÍDO LIGEIRO O FAZ SOBRESSALTAR.





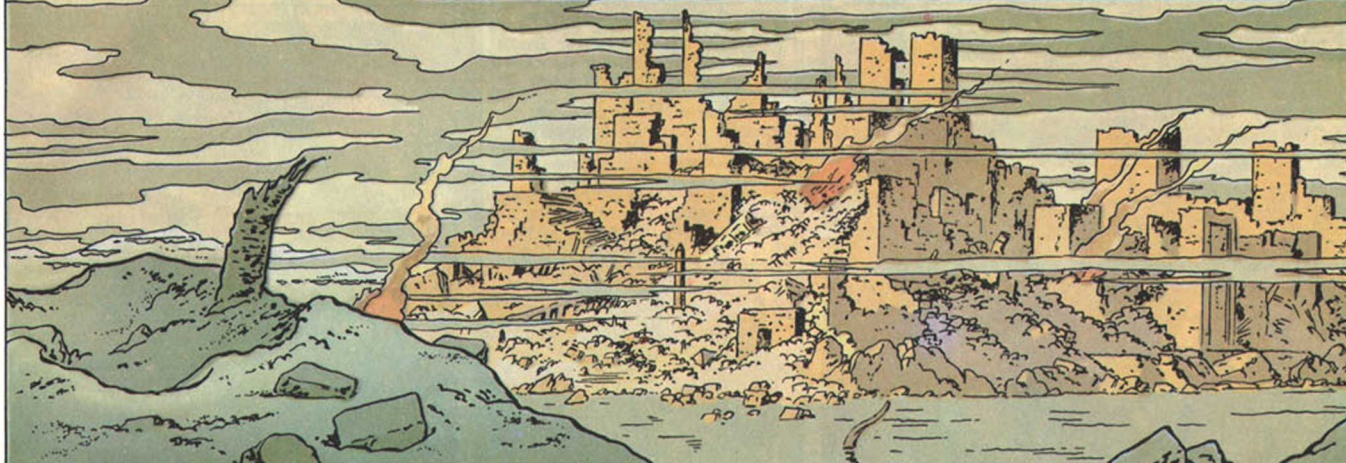








QUANDO VOLTA O SILÊNCIO, MUITO TEMPO DEPOIS, PEQUENOS INCÊNDIOS CONSOMEM O QUE RESTA DE VIDA NOS ESCOMBROS; JÁ NADA SE MOVE NO PALMEIRAL ESMAGADO E DESTRUÍDO PARA SEMPRE.

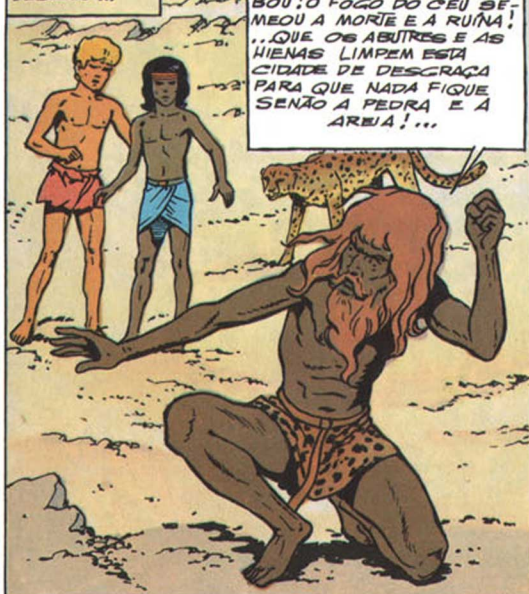


ALGUNS OBJECTOS ESPARSOS NAS CRÁTERAS TESTEMUNHAM AINDA O QUE FOI O SUMPTUOSO DESFILE REAL, MAS NADA DIFERENCIA OS CAPÁVERES DOS NOBRES E DOS HUMILDES, SÓ UM TOUCADO, UM CEPITRO OU UM DIADEMA QUE BRILHAM FRACAMENTE PODERIAM EVOCAR O PODER DE DJEFER, A RIQUEZA DO GRANDE-SACERDOTE OU O FAUSTO DA RAINHA MÃE-TIYI; MAS NÃO HÁ NINGUÉM PARA DELES SE LEMBRAR... QUANTO A RAMÉS, JAZ NAS TREVAS, JUNTO DA CABEÇA COLOSSAL DE UM ANTEPASSADO DIVINO...



E, NO DESERTO...

ACABOU-SE!...TUDO ACABOU! O FOGO DO CÉU SEMEIOU A MORTE E A RUÍNA!...QUE OS ABUTRES E AS HIENAS LIMPEM ESTA CIDADE DE DESGRAÇA PARA QUE NADA FIQUE SENÃO A PEDRA E A AREIA!...



ENTRETANTO, LONGE DO CATÁCLISMO, DJERKAO PÓS DE NOVO OS CARROS EM MARCHA, COM A GARGANTA AFERTADA E O CORAÇÃO PESADO.



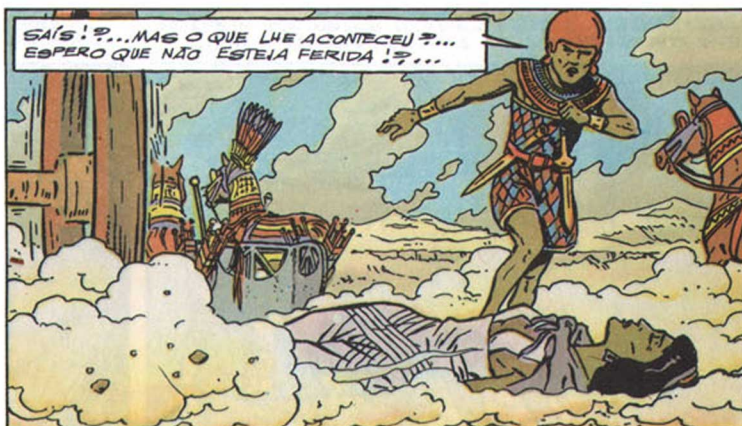
DENTRO EM POUCO VAMOS ENTRAR NA TERRA DE MEROÉ, SAÍS, E AÍ FAREI DE TI UMA RAINHA SEM IGUAL... CONSAGRAREI A MINHA VIDA A...MAS, QUE TENS?...  
**SAÍS!?!... SAÍS!?!...**







**PAREM TODOS!... ATENÇÃO!... PAREM!**



SAÍ'S!?...MAS O QUE LHE ACONTECEU?... ESPERO QUE NÃO ESTEJA FERIDO!?...



SOU EU, DIERKAO!... SAÍ'S!... MAS?... NÃO É POSSÍVEL! NÃO! NÃO!... OH, TU QUE EU AMAVA TANTO!



MORRESTE DE PÉ COMO UMA RAINHA ORGULHOSA E NOBRE... MANDAREI CONSTRUIR PARA TI O MAIS BELO MONUMENTO FUNERÁRIO E NO OCASO DA MINHA VIDA IREI DEITAR-ME PERTO DE TI PARA QUE PERCORRAMOS JUNTOS O CAMINHO DA ETERNIDADE, JÁ QUE NÃO PUDAMOS PERCORRER O DA VIDA!...



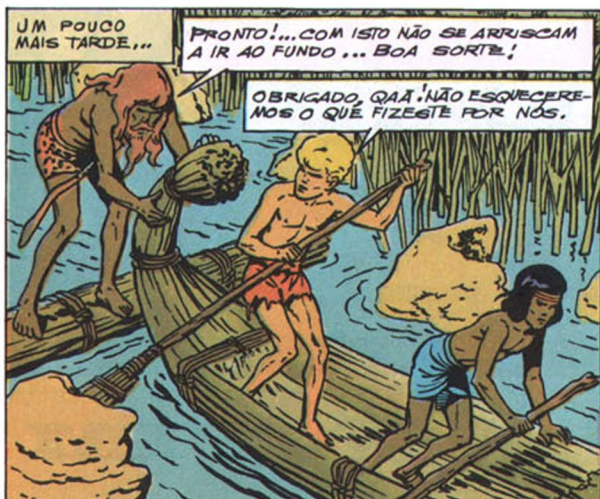
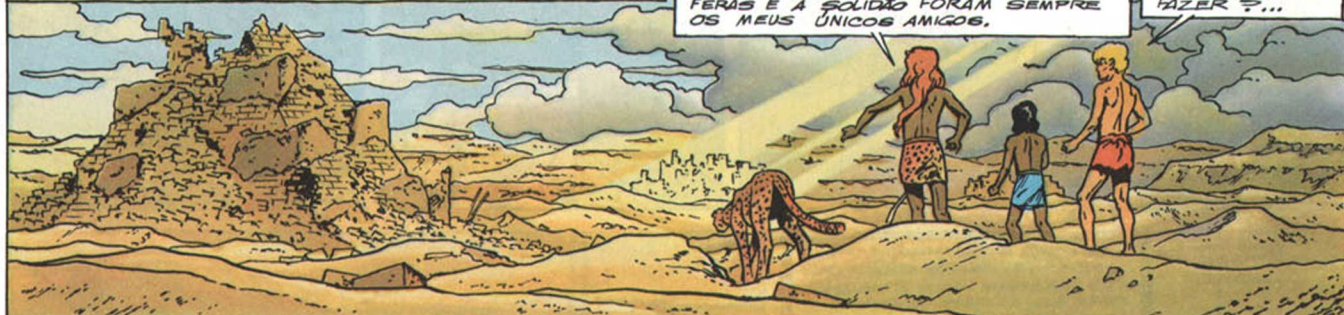
SOLDADOS, ESCOLTAI AGORA COM DIGNIDADE AQUELA QUE DEVERIA TER SIDO A VOSSA SOBERANA E QUE, NA TERRA DE MEROE, TODOS CHOREM E SE LAMENTEM, PORQUE A TRISTEZA DO VOSSO PRÍNCIPE É SEM LIMITES.

NO MESMO INSTANTE, NAS IMEDIAÇÕES DA PIRÂMIDE DESERTA E DESTROÇADA, QAA E OS DOIS RAPAZES PROCURAM AVANÇAR ATÉ SAKHARA, QUE UM RAIO DE SOL ILUMINA SUBTAMENTE, COMO SE O CÉU QUISSE ENFIM FAZER-SE PERDOAR POR TANTA CRUELDADE!...

É PRECISO QUE PARTAIS DEPRESSA!... VAMOS CONSTRUIR UMA VANGADA!

FICAR AQUI... AS FERAS E A SOLIDÃO FORAM SEMPRE OS MEUS ÚNICOS AMIGOS.

E TU, QUE VAIÉS FAZER?...



UM POUCO MAIS TARDE,...

PRONTO!... COM ISTO NÃO SE ARRISCAM A IR AO FUNDO... BOA SORTE!

OBRIGADO, QAA, NÃO ESQUECERE-MOS O QUE FIZESTE POR NOS.



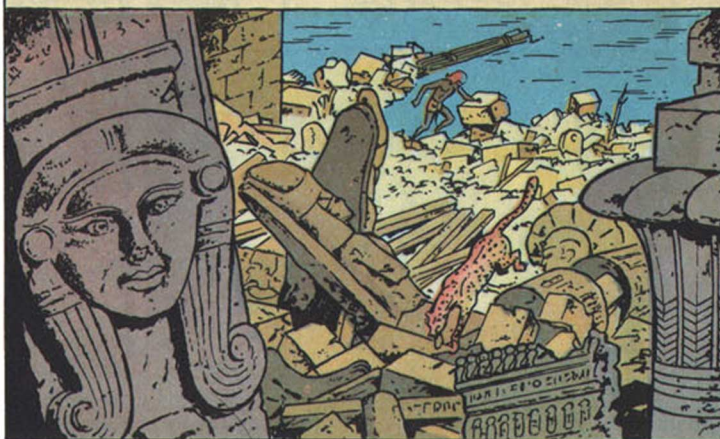
ENTÃO, ENQUANTO A EMBARCAÇÃO SE AFASTA, OS ABUTRES VOLTEIAM BRUSCAMENTE NOS ARES LANÇANDO GRITOS LUGUBRES, SAUDANDO ASSIM A CHEGADA DO SEU ESTRANHO COMPANHEIRO.



ABANDONANDO O SEU ESQUIFE, O ÚLTIMO DOS MENKHARA OLHA POR MOMENTOS ALEX E ENAK QUE DESCEM O NILO...



...DEPOIS, QUANDO ELES DESAPARECEM NUMA CURVA DO RIO, SOBE ATÉ AO ALTO DAS RUÍNAS.



AÍ, LEVANTA OS BRAÇOS E SOLTA UM LONGO GRITO DE DESÉSPERO.

**AAAHHH!**



ENTÃO DEIXA-SE CAIR LENTAMENTE, ENQUANTO OS ABUTRES SE ELEVAM À TODA A PRESSA COMO SE ATE ELES SOUBESSEM QUE AS GRANDES DORES SÃO SOLITÁRIAS...



MINÚSCULO, NO MEIO, DESTA REINO DESTRUIDO, O ÚLTIMO PRÍNCIPE DO NILO NÃO VÊ SEQUER O LEOPARDO QUE ATRAVESSA O RIO, DEIXANDO-O PERDIDO NO CAOS.



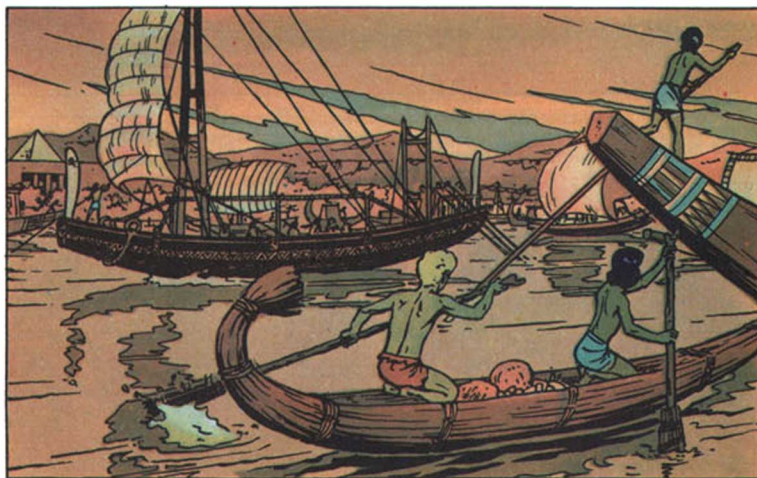
OUVISTE ?...

SIM! FOI TERRÍVEL!... COMO ESQUECER ESTE GRITO ?... E, NO ENTANTO, QUERIA QUE ESTES ÚLTIMOS DIAS SE APAGASSEM DA MINHA MEMÓRIA!... MAS SERÁ ISSO POSSÍVEL !!...



AO FIM DA TARDE, OS FUGITIVOS PERCORRERAM JÁ UMA BOA PARTE DO CAMINHO.

ESTA GENTE É VERDADEIRAMENTE GENEROSA. AGORA CREIO QUE NÃO TEREMOS MAIS PROBLEMAS PARA REGRESSAR A ALEXANDRIA ONDE SENHORIS (?) NOS AJUDARÁ CERTAMENTE A VOLTAR A ROMA.



E QUANDO A TARDE CAI SOBRE O RIO, OS INUMERÁVEIS BARQUEIROS QUE TRABALHAM ATÉ A ÚLTIMA CLARIDADE DO DIA NÃO SUSPEITAM SEQUER QUE OS JOVENS QUE REMAM EM SILÊNCIO REGRESSAM DE UM MUNDO QUE DEIXOU DE EXISTIR.

**FIM**

VER "A ESFINGE DE OURO"





---

Título original: *Le Prince du Nil*  
© Éditions Casterman, Paris - Tournai  
Tradução de Ana Luísa Almodôvar Faria  
Letragem de Zulmira Perdigão

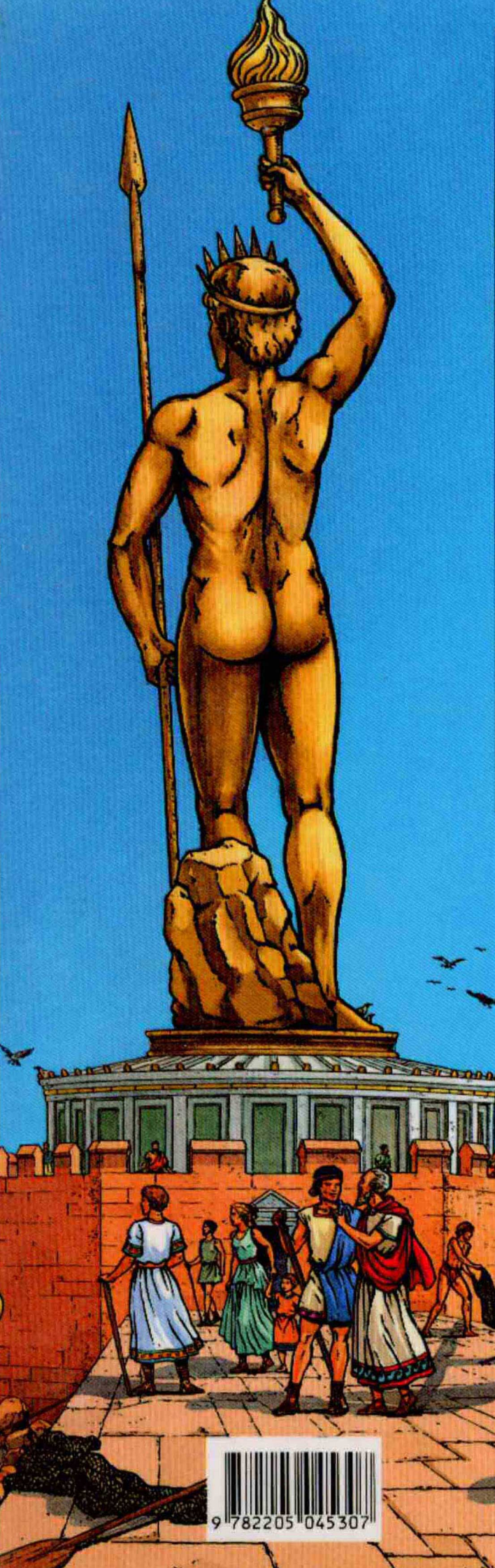
Executado por Ol. Artistas Reunidos  
em Novembro de 1984

Direitos reservados para língua portuguesa

EDIÇÕES 70 – Avenida Duque de Ávila, 69-r/c Esq. – 1000 LISBOA  
Telefs. 57 83 65 - 55 68 98 - 57 20 01  
Delegação no Norte: Rua da Fábrica, 38-2.º sala 25 – 4000 PORTO  
Distribuidor no Brasil: LIVRARIA MARTINS FONTES  
Rua Conselheiro Ramalho, 330/340 – SÃO PAULO  
*Depósito legal número: 5740/84*

---





**NA COLECÇÃO ALIX  
JÁ PUBLICADOS**

**ALIX O INTRÉPIDO  
A ESFINGE DE OURO  
A ILHA MALDITA  
A TIARA DE ORIBAL  
A GARRA NEGRA  
AS LEGIÕES PERDIDAS  
O ÚLTIMO ESPARTANO  
O TÚMULO ETRUSCO  
O DEUS SELVAGEM  
IORIX, O GRANDE  
O PRÍNCIPE DO NILO  
O FILHO DE ESPÁRTACO  
O ESPECTRO DE CARTAGO  
O DEUS VULCÃO  
HERKIOS, O JOVEM GRAGO  
A TORRE DE BABEL  
O IMPERADOR DA CHINA  
VERCINGETORIXO  
CAVALO DE TROIA  
Ô ALEXANDRIA  
OS BÁRBAROS  
O VOO DE ÍCARO  
O RIO DE JADE  
ROMA, ROMA...  
FOI EM KHORSABAD  
O DEMÓNIO DO FAROL  
A CIDADE SUBMERSA  
O TESTAMENTO DE CESÁR  
A CONJURAÇÃO DE BAAL  
A SOMBRA DE SARAPIS  
A ÚLTIMA CONQUISTA  
BRITÂNIA  
PARA ALÉM DO STIX  
O OURO DE SATURNO  
O JURAMENTO DO GLADIADOR  
VENI VIDI VINCI  
OS HELVÉCIOS  
O DEUS SEM NOME  
O OLHO DO MINOTAURO  
A RAINHA DAS AMAZONAS  
O ESCUDO DE AQUILES  
O GUARDIÃO DO NILO  
O REINO PROIBIDO**

